



د. رياض الحروب

من الجاني ؟

هناك أشياء كثيرة تتم في حياتنا اليومية تحت عادات وتقاليد وأنظمة متبعة لا تقدم لنا التفسير السليم والاجابة الحقيقية على ما نشاهده في حياتنا العملية .

والقرب مثل على ذلك هو الظلم الذي يقع على عاتق السائق المسكين الذي يقوم بدفع طفل في شارع عام، بينما يكون هذا الطفل يلهو أو يقطع الشارع وحده، وتكون نتيجة هذا العمل ان يوضع السائق في قفس الانهزام ويوضع الوالد والام على مقاعد الشبهو. وهنا يكمن ظلم وغبن بحق السائق لان الانهزام والعزل ان يوضع الوالد والام اضافة الى السائق جميعا في قفس الانهزام حتى تلتفت اذاعة احدثهم .

فالطفل البريء الذي يلهو في الشارع ويلعب لا يعلم ولا يدري خطورة وجوده في الشارع وهو غير ملام لان الام التي لا تعرف من تربية اطفالها غير اطعمهم هي قطعا اما جاهلة وغير مؤهلة .

ويا حذا لو وجد قانون في الارض يعاقب الاهل قبل السائق عند اقرانه عليها دون ان يستطلع رأي والده او يحصل على موافقة ..

لقد كانت الحاجة بالغة الاثر في نفس والده اذا كان قد قرر تزويج «سميح» بستانه ابنة خاله وهي فتاة يتيمة الاب في العشرين من العمر على نصيب غير قليل من الجمال ورثت عن ابيها نحو مائة دولار .

ولما كان الاب يحب ولده «سميح» ويؤثره على اولاده وبناته لانه رزق به من زوجته الاولى التي توفيت عقب ولادته فقد نزل عند حكم الامر الواقع على مفضي وصليح عن ولده وان له ان يحضر زوجته معه لتقيم بالقرية .. ولكن عندما جاءت الزوجة ..

النسّاس والجبريتم

بقلم: ابو ريما

عندما راي اهالي القرية الهادئة الصغيرة زوجة الدكتور «سميح» اكبر ارجال الشيخ الذي يملك معظم زمام القرية وقفوا مبهوتين لا يكدون يصدقون ما يرونه باعينهم فقد راوا فتاة رائعة الجمال وشيقة المفع، سالفة الوجه، تكاد الرجال في حركاتهم وحديثهم وتستقل سيرة «البيجو» وتحسن استخدام بنائيق الصيد وتظهر حينا وفي يدها سيجر فلان، تفعل ضاحكة في غير تهيب او تحرك ..

ان الاماين لم يصررا هذا اللون من النساء، لقد ظنوا طيلة حياتهم لا يرون من النساء سوى الفلاحات ذوات الجلباب الطويل والوجه التي لم تعرف الزينة والالوان ..

وسرت الهسات بين اهل القرية وكلهم نالهم سناخ على تلك الزوجة الاجنبية التي حملت التقاليد وخرجت على مقتضيات الحضرة والوقار وكان بعضهم يضرب كلما على كف يقول: اهذه هي الاجنبية المسترجلة التي اشراها سميح، على ابنة خاله «ستانه» لقد جن الرجل ولا يربا ..

وام تكن هذه وجهة نظر الاماين وهدم وانما كانت وجهة نظر اسرة «سميح» ايضا لقد ايقنوا بعد ان شهدوا الزوجة الغريبة وسدى ما تتمتع به من الحرية في تصرفاتها وفي مسلكها انها خليفة بان تجعل سمعة الاسرة كلها مفسدة في الالوان ..

وكان «سميح» شابا ينشاز الثلاثين من العمر تلقى طوبه في الخارج وعاد الى بلاده وبمع شهادة عليا في الطب وزوجة ايطالية عند قرانه عليها دون ان يستطلع رأي والده او يحصل على موافقة ..

لكن هذا الدفاع لم ينع على الفواد الاسرة بل اصروا جميعا على وجوب ابعاد هذه الاجنبية عن محيط الاسرة وثار «سميح» ولم يتمالك ان صاح بهم متحمدا: ..

وماذا يكون لو رفضت التخلي عن زوجتي؟ واتجهت انظار الحاضرين الى والده يترقصون رده على هذا التحدي الصريح فرأى الرجل نفسه مرغما على ان يقول: ..

اذا لم تحترم قراري فلا انت ابني ولا انا والدي .. وكان معنى هذه الكلمات واضحا مفهومها .. الحيمان من الميراث ..

نخف عن ذوي العيار الناري وكان الحاضرون يتوقعون ان يروا «سميح» يتراجع ازاء هذه العقوبة الصارمة وما اشد



دمشتم حين دوى صوته مرتلعا قويا وهو يقول:

فليكن !! انني لا ابغ زوجتي ولا اتخلص منها ولو اعطيت ملك الارض جميعا .. لافعلوا ما شئتم

وهكذا نشبت المعركة حامية البهيس بين القديم والجديد .. وايضا من زوجته قاتلا انها «غريبة».. اجنبية تسلك في الحياة وفقا لعادات بلادها وتتمتع بالحرية التي تتمتع بها نساء الغرب وايس في هذا ما يفضي الكرامة او يمس سمعة الاسرة ما دامت تعرف كيف تحافظ على شري وتوصونه وبفضل من ذلك فالتى احبها حيا يارب من العباد

ورأى ان الموت اهن من الافتراق عنها بالطلاق !!

ولكن هذا الدفاع لم ينع على الفواد الاسرة بل اصروا جميعا على وجوب ابعاد هذه الاجنبية عن محيط الاسرة وثار «سميح» ولم يتمالك ان صاح بهم متحمدا: ..

وماذا يكون لو رفضت التخلي عن زوجتي؟ واتجهت انظار الحاضرين الى والده يترقصون رده على هذا التحدي الصريح فرأى الرجل نفسه مرغما على ان يقول: ..

اذا لم تحترم قراري فلا انت ابني ولا انا والدي .. وكان معنى هذه الكلمات واضحا مفهومها .. الحيمان من الميراث ..

نخف عن ذوي العيار الناري وكان الحاضرون يتوقعون ان يروا «سميح» يتراجع ازاء هذه العقوبة الصارمة وما اشد

عابلت الحادثة الى الجهاد المختصة وسرعان ما انتقل الى المكان رجال الامن وبدأ للحلقين بمعانة الجثة وسماع الروال الشهود من القارب المجني عليه ومع الذين اول من اكتشفوا الحادث ..

وادلت الزوجة بالقول ان فريت للمحقق ظروف زواجها بالديني عليه وكيف كانت علاقتها باهل زوجها وماذا حصل بينه وبين امه .. ولم يكف الحق بالقول ان بل اتجه للمحقق من اقوال جميع افراد العائلة .. قابل بالبداهة والد سميح الذي برزت من عينيه دمعان حزنا على ولده .. لم يكن هو القاتل انما الذي ضغط على الزناد هو شقيق سميح .. بكلمة

نعم ان القاتل هو الشقيق الاصفر !!



بقلم:

عبد الحميد الحادين

الذائب، الدكتور، نزيه عامرين، انا اعرفه بالتأكيد وهو بالتأكيد لا يعرفني .. وكيف سيعرف الدكتور رجلا من عامة الناس في الوقت الذي لم يستطع فيه الدكتور ان يلمح صدور جريدة شيخان مع ان مكانها مرمي حجب من عبادة الدكتور ومزله .. وانني لست طموحا الى الحد الذي اتوقع معه ان يعرفني الدكتور .. وفوق ذلك فانا لم امع الدكتور صوتي في الانتخابات الماضية لا لي الا لاني لم احضر تلك الانتخابات ولو اتبع في فرصة حضورها فيالتأكد سترداد الاصوات التي نالها الدكتور صوتا آخر هو صوتي المتواضع .. ومع ذلك فقد صوتت للدكتور الالف والكركية وجعلوا حنة العين التي تبصر لهم والائن التي تسع والقلب الذي يهيج بهمومهم ..

هكذا اراد الكركية من مثاليهم، الدكتور نزيه الذي لم يسمع بجريدة شيخان التي تصدر بجهود نفر من أبناء الكرك ويحررها الاقدم من الكرك وتخرج كل اسبوع وهي مفسخة بعرق وسهر شباب من الكرك .. الكرك التي صوتت للدكتور .. وحصل على رقم لم يسبق لثائب آخر ان فله به .. ومع ذلك فهو لم يسمع بشيخان الجريدة .. وربما شيخان الجليل .. كذلك .. هل صحيح لم تسمع بشيخان ايها الذائب !! كيف اذن تستمع بهموم مواطن في «مجرأ» صوتت لك .. وكيف ستلمس اشجان مواطن من مومعه او «مرد» او «مدين» او «دار» او «السماكية» او «حمود» او «واد ابن حماد» !!

ان كنت فعلا لم تسمع بشيخان .. فما افلك بقدر على سماع اي شيء من هموم «الكركية» لا لان شيخان تمثل همومهم فهذا امر لا تدعيه ولا يزعمه لها احد .. لكن حدثا كصدور شيخان من الكرك جدير ان يلفظ اكثر الادان انصلاقا .. وان كنت سمعت فعلا .. ومع ذلك تتجاهلها .. وتتعالى عليها فما افان ان هموم الذين صوتوا لك اكثر اهمية لديهم من شيخان الجريدة ..

لعله لا تقرا .. وقليلون هم الذين يقرأون في هذا الزمان ولعله تمثل الاكثية .. ارجو الا يكونوا الانتخابية الذين السبب لكن كيف لا تسمع؟ هذا السؤال ..

تمسرة ايها الدكتور .. فاني اكن لك اعين الاحترام ككاتب وانني معجب اشد الاعجاب بمواقف انسانية اعرفها منك ولك وانني ايضاك رغم عدم حاجتك لاتصان فانة ككاتب مثل يستحق الاحبار وانسان يستحق التقدير لكنني حين انظر اليك ككاتب .. يمثل الناس .. لا ارفعني بك ان تتجاهل الانبياء الصبية لهم وتتجاهل ايسر قواهر النضى الحضاري في حياتهم ..

ايك يا نزيه لم تقل انك لم تسمع بشيخان .. وانهم في شيخان لم يسمعوا قولاك انك لم تسمع بهم ..

زمن حار

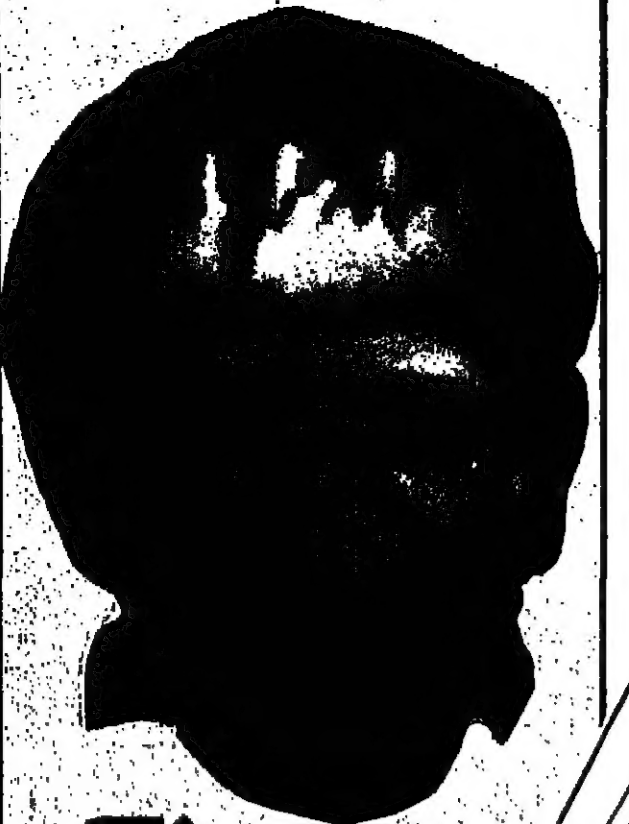
الاستة الاولى العدد الرابع عشر السبت ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ الموافق ٨ كانون الاول ١٩٨٤ م.

الاستة الاولى العدد الرابع عشر السبت ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ الموافق ٨ كانون الاول ١٩٨٤ م.

الاستة الاولى العدد الرابع عشر السبت ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ الموافق ٨ كانون الاول ١٩٨٤ م.

الاستة الاولى العدد الرابع عشر السبت ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ الموافق ٨ كانون الاول ١٩٨٤ م.

الاستة الاولى العدد الرابع عشر السبت ١٥ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ الموافق ٨ كانون الاول ١٩٨٤ م.



لقد فوجئنا بحكومتهم

يقومون بسجون للمهاجرين المنتطون صفات رسمية

بأية على استمداد صلاخ أميركم في شأنكم
دوت الزهاب الى الشلل
٧٧٨٩٣٤

صباحة ومجهرات الحواري
بمن عينا
• اريد - سوق الصابغة - هاتف ٢٣١٩
• اريد - عمارة البيج - هاتف ٤٨٤

نصابون .. يعطون شيكات حكومية



استخدامها لصلحته فهو غير آمن على وطنه وعلى نفسه وعلى عرضه ويجب اجتثاثه من بين الصفوف حتى لا يحاول موارثته وضع العصي في عجلة الأمن والاطمئنان.

أما ذلك الموظف الذي حصل في واجبات وظيفته وتسيرت الشيكات عن طريقه إلى الحقبة فيجب أن يحاسب حساباً عسيراً لأنه غير أمين على وظيفته ومن لا يحافظ على أموال الدولة التي هي بالتالي أموال الوطن وللواطن عليه أن لا ينتمي لقائمة الموظفين المشرفاء من أبناء هذا البلد وحري بمدير تلك الدائرة أن يغربل - أطراف العلاقة في دائرته حتى يصحح ذلك الموظف المتفاسد ويحاسبه بمقاب مناسبات حتى لا يتكرر الأمر في دوائر أخرى.

من هنا نقول بضرورة إجراء تفتيشات مخفية للوائح الحال في محرقة نظائير أمانة العاصمة التي أفسدت نفسها بعد آخر فيجب أن كانت تصدر للفساد الفاسد للمواطن أصبحت محطة انظار النصابين والمفسدين يهتدون بين ركابها عن وريقة قد تقيدهم!!

وحتى لا يتهمنا أحد بالاساءة فلنحتفظ باسم الدائرة والبلد ومحرر الشيكات ونلجأ الخيام في مكاننا لتقديم لاية جهة ذات علاقة لديها الرغبة في التحقق من الموضوع.

والأمر الذي كشف شيخان ممارساتهم الخاطئة وتسقط عنهم أوراق التوثيق وأحدة تلو الأخرى لنقول:

(إن الشيخ دواء مناسبات للمفسد) وعلى الخير راحة تلتقي..

سماح أبو حسان

والى هنا.. نستأنذكم كي تعود إلى ذلك الشخص الذي وصل إليه دفتر الشيكات العتيد كيف استمررا للعبة؟ فقد قام وبالتعاون مع بعض افراد زمرة بانتحال صفة موظفين في دائرة..

أما ذلك الموظف الذي حصل في واجبات وظيفته وتسيرت الشيكات عن طريقه إلى الحقبة فيجب أن يحاسب حساباً عسيراً لأنه غير أمين على وظيفته ومن لا يحافظ على أموال الدولة التي هي بالتالي أموال الوطن وللواطن عليه أن لا ينتمي لقائمة الموظفين المشرفاء من أبناء هذا البلد وحري بمدير تلك الدائرة أن يغربل - أطراف العلاقة في دائرته حتى يصحح ذلك الموظف المتفاسد ويحاسبه بمقاب مناسبات حتى لا يتكرر الأمر في دوائر أخرى.

وضع احترامنا البالغ لسادة القادون وعلى المحكمة رخصة المحققين تؤكد أن تلك الشيكات تسربت نتيجة الأعمال والتسبب من الموظفين المسؤولين ولا كيف تفسرهم يوم دفتر شيكات بين أكوام التفتيشات في المحرقة؟ فبقولنا تقبل أن أحدهم غير على ذلك الدفتر في المحرقة ثم باعتد ببيعاً متتبعين وخمسين ديناراً تقديراً إلى المدعو (س) حيث قام هذا ببيع الشيكات.

مثل هذه القضية يجب أن يتم التدقيق فيها جيداً والضرب بيد من حديد على أيدي الفاعلين حتى يكف أعداء هذا الوطن من ابتداء من الاسماء التي لم يتجرأوا على وثائق إدارة حكومية ويحاول

اهمال قسم المحاسبة في دائرة حكومية اوصل بعض

اوراق الشيكات البيضاء ليدي نصاب محترف

الفاستدوم تقديرنا العظيم للمنجزات الكبيرة والمسؤوليات الجسيمة الملقاة على عاتق أجهزة أمانة العاصمة إلا أننا نرى أن المحرقة يجب أن تعطى اهتماماً خاصاً حتى يتم تلاشي ما يحدث هناك من ممارسات.

نحن لا نتوهم في خطنا محاولات الاساءة لأي كان لكننا نحاول وضع اليد على الداء حتى يتسنى لكل مخلص في عمله وضمن اختصاصه البحث عن الدواء من هذا المطلق نعود لنؤكد أن تلك المحرقة جديرة بالاهتمام والمعالجة من خلال الحالة التالية:

وهي (أي الحالة) ليست سيناريو لأحد الافلام التي تبدأ وتنتهي وتتكسر بفلس المعنى والمضمون مع اختلاف الشخصيات لكنها حالة حقيقية شخوصها حقيقيون وجميع اطرافها موجودون في عمان هذه الغالية التي نسيجها بحبات العيون ومهج الافئدة.

أما محور الموضوع وهو تلك الحالة فقد حصلت كالآتي:

(س) هل عشر على دفتر الشيكات.. أم اشتراه...؟؟

في العدد الثاني عشر من شيخان حاولنا لغت الانفلان إلى الخطر المحقق بلوطن نتيجة تسرب الاغذية غير الصالحة للاستهلاك البشري التي يعاد تصديرها للسوق المحلي وتؤدي بضرورة وضع حل جذري وسريع يعالج وضع المحرقة ويكفي التعامل مع الاغذية الفاسدة التي ترسل إلى هناك لتفاديها ولكن لا نرى هل اسعفت؟ أم اعتير النداء على اساس انه (حكي جرابي)؟

أننا من مبدأ الحرص على مصلحة المواطن والمواطن نعود لنؤكد أن تلك المحرقة بحاجة لحل حاسم ومسؤول لتلاشي الاخطار الصحية التي تحيط بالمناطق السكنية المجاورة وتلاشي الاخطار ذاتها التي تنتج عن بيع الملعبات والغذاء

وصلى إلى يد (س) دفتر شيكات يحتوي على عدد من الاوراق باسم إحدى الدوائر الحكومية مسحوب على أحد الإيذك المعروفة في عمان وما كان رجلاً عليها يحاول تحسين وضعه الساري يشتري السبل خدع شخصاً آخر ليقبله شريكاً معه في مكتبه العقاري على أن يجره له ثلاثة شيكات محررة لأمه من دائرة حكومية وأتقنه صاحب بتسريدها لأمه ووضع عليها

قد يحاول احدهم أن يسأل نفسه كيف صدرت تلك الشيكات عن الدائرة دون علمها؟ الأمر في غاية البساطة فمكتوما وصلت الشيكات ليدي صاحبها قام بتسريدها لأمه ووضع عليها

وكالة ملاك السياحة والسفر

الكرك - شارع الخضراء

تلفون: ٥٢٩٦٦٦ - ٥١٨٤٦٦ صوب ١٥٨

سلسلة سفر إلى جميع أنحاء العالم
وصلة سريعة داخلية وخارجية

حجز قوائم السفر الجوي والبحري وكافة الطرق والبرية

نعي فاضل

رئيس وعضوا فرقة الفجر الفنية يغفون بقلوب دامية وغفون دامعة المرحوم:

فايز يشكار

والد زميلهم ولدي يشكار سائلين المولى عز وجل أن يتقدم القليل بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته. أنة له وأنا إليه راجعون

أضواء على زيارة الملك حسين للقاهرة



المباحثات تناولت الوضع العربي الراهن والعلاقات الاردنية الفلسطينية وحرب الخليج...

انتقاد المجلس في عمان كين نجاحاً للشريعة الفلسطينية ورك جلالته قائلاً أننا نسعى مع المنظمة في علاقاتنا بشكل ممتاز.

وعن مباحثاته مع الرئيس المصري قال جلالته لقد بحثنا العلاقات الثنائية والأوضاع في المنطقة، واتفقا على أن يستمر الحوار على الصعيد السياسي والمجالات الأخرى لتحقيق التنسيق والتكامل بين البلدين.

على هامش الزيارة

الحسين يزور ضريح الجندي المجهول
قام جلالته الملك بوضع أكلي من الزهور على ضريح الجندي المجهول في مدينة نصر وكان يرافقه السيد أحمد عبيدات رئيس الوزراء وبقية الوفد.

وكان في استقبال جلالته اللواء أركان حرب عمر حماد قائد المنطقة العسكرية.

الحسين يعارض على زيارة قبر السادات
جلالة الملك حسين امتنع في اليوم الثاني من زيارته للقاهرة عن زيارة قبر الرئيس الراحل جمال عبد الناصر.

لقاء وزراء الخارجية
وعلى هامش الزيارة التقى السيد طاهر المصري وزير الخارجية مع السيد عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري وتم بحث موضوع العلاقات الثنائية بين البلدين. في ضوء نتائج اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني، الذي اختتم مؤخراً في عمان.

البيان الختامي
وفي اختتام الزيارة صدر بيان مصري أردني مشترك أكد فيه على أن القضية الفلسطينية هي لب الصراع في المنطقة ولا يمكن أن يكون هناك تسوية في المنطقة دون الإقرار بتطويق الشعب الفلسطيني.

زيارته الإبراهيمية
جلالة الملكة نور ورفيعة الرئيس المصري قامت بزيارة إلى منطقة الإبراهيمية.

كما تم بحث تحركات أردنية مشتركة في المستقبل، بعد انتهاء الزيارة تحقيقاً للوصول إلى حل لقضايا المنطقة وتعزيز التعاون بينها.

جلالة الملكة نور ورفيعة الرئيس المصري قامت بزيارة إلى منطقة الإبراهيمية.

تمثل زيارة الحسين للقاهرة خطوة جديدة نحو بناء الصلح العربي المنشود، كما تعتبر تحركاً أردنياً لبثورة الموقف العربي الموحد المؤهل لمواجهة التحدي، والقيام بعمل سياسي منظم لتحريك قضية العرب وهي القضية الفلسطينية باتجاه تسوية عادلة.

فزيارة الحسين للقاهرة - اكتسبت أهمية خاصة وذلك في ضوء التطورات التي شهدتها عمان مؤخراً والتي تمثلت في نجاح عقد المجلس الوطني الفلسطيني، والذي أكد فيه استقلالية القرار الفلسطيني.

استعدادات القاهرة
قبل اسبوع من بداية الزيارة بدأت أجهزة رئاسة جمهورية مصر العربية ووزارة الخارجية الاستعداد لزيارة الحسين للقاهرة.. وشكلت لجنة إعداد كافة الترتيبات.

مصادر دبلوماسية قالت، أن مباحثات الحسين والرئيس المصري تركزت على عدة نقاط رئيسية وهامة وهي: الوضع العربي الراهن والعلاقات بين الدول العربية وإمكانية عقد القمة العربية القادمة، كما تم بحث نتائج وقرارات اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني التي اختتمت في عمان، هذا بالإضافة إلى موضوع الحرب العراقية الإيرانية وجهود السلم الدولية على الساحة.

استقبال رسمي
في الثاني من كانون أول الحالي كانت بداية زيارة الحسين للقاهرة. حيث جرى استقبال رسمي لم يشهده القاهرة من قبل.

في مساء القاهرة كانت هناك أربع طائرات من سلاح الجو المصري، ترافق الطائرة التي كانت تقل جلالته الملك حسين والوفد الرسمي المرافق له.

وفي مطار القاهرة الدولي حيث كان الرئيس المصري محمد حسني مبارك في مقدمة المستقبين لجلالة الملك، وبعدما سار موكب الحسين ومبارك يخترق شوارع القاهرة إلى قصر النشرة الذي جرى فيه إقامة الجنتين.

إقام الرئيس المصري مادية عشاء تكريماً لجلالته والوفد المرافق له حيث ألقى الرئيس المصري كلمة ترحيبية، كما ألقى جلالته الملك حسين كلمة شكر على حفاة الاستقبال.

وفي اليوم الثاني من الزيارة، ألقى جلالته الملك حسين خطاباً للرئيس المصري خطاباً ترحيبياً، أمام مجلس الشعب المصري، الذي علم جلسة خاصة بمناسبة زيارة الحسين لجمهورية مصر العربية.

الرهسان الأكيد

صدرت شيخان ومنذ العدد الأول كان لها لون وطعم خاص مميز عن بقية زميلاتهما في الصحافة المحلية وقد أرادت لنفسها خطأ من نوع خاص يعتمد في الدرجة الأولى على تحسس مشاكل المواطن والبحث عن السبلات ونشر كل ما يهم المواطن ويهم أمنه وسلامته لا تخالف سلطة المسلمين ولا جبروت بعض رجال الماليا المتخفين في هذا البلد والذين أرادوا أن يتصوبوا من أنفسهم سادة وأسياد يتحكمون في مصير الناس ولقمة عيشهم.. وأصبحنا بذلك السند القوي للحكومة وأجهزة الأمن في معرفة هؤلاء النصابين والفساشين وقادة الماليا الصغيرة في هذا الوطن... ونحن لن نألو جهداً ولن نخش تهديداً.. ونحن لا ننكر أننا في بعض تحقيقاتنا تعرضنا للتهديد المباشر والمخاطر لكي لا ننشر الغسيل على الحبل ولكنا أيماناً بحدودنا في المساعدة على الحفاظ على أمن هذا الوطن وسلامته وإسهامنا في مساعدة الحكومة بجهودنا اللازمة كي تقيي الساحة الأردنية نظيفة وصافية مثل صفاء قلوب أبناءها. قررنا الاستمرار في هذا الطريق.

أنهم يراهنون على أن شيخان لن تستمر لأنها تسير على خط غير مألوف فيعتقد جريء وشجاعة في القول ربما تؤدي بها إلى الضمع الأحمر.

ونحن نراهن على أن شيخان ستستمر طالما أن قيادتنا وحكومتنا تؤمن بأن الديمقراطية والدستور هما الأساس وهو المرتكز في هذا الوطن وأوليس هناك أبغ من قول الرسول الكريم من رأى منك مكرراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فليسانه وإن لم يستطع فليقلبه وذلك أضعف الإيمان. أما نحن فنناشدون نقول أننا تؤمن أننا نستطيع

اعلان

صدار بمقتضى الفقرة الثانية من المادة العاشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ تنفيذاً للقرار الصادر عن معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبلدية رقم ١٩/١٩/٢٩ تاريخ ٢٩/١١/٢٩ تاريخ ١٩٨٤/١١/٢٩ للمجلس تعيين رئيساً لبلدية انتخابات بلدية السماكية وتعيين أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس الموافق ١٩٨٥/٣/٧ موعداً للترشيح ويوم السبت الموافق ١٩٨٥/٣/١٦ موعداً للانتخابات وعملاً بأحكام الفقرة الثانية من المادة العاشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ أقر تعيين السادة التالية اسمهم لجنة لتسجيل الناخبين والناخبات في منطقة بلدية السماكية واعداد الجداول باسمهم وتنقيحها وفقاً لأحكام المادتين ١٣، ١١ من القانون المذكور والمادة الرابعة من القانون المعدل رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٢ على أن تبدأ عملها في دار البلدية في السماكية اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١٢/٨ وتنتهي عملها حين انتهاء الاجراءات التي نص عليها القانون المذكور وتعييلائه.

- ١ - السيد كامل أحمد شنيور، رئيساً
- ٢ - عيسى خليل الزبادين، عضواً
- ٣ - رؤف خليل منصور الحجازين، عضواً
- ٤ - عيسى جراد المساعدة، عضواً
- ٥ - خليل سليم العوايدة، عضواً
- ٦ - حنا يعقوب الحجازين، عضواً
- ٧ - ميخائيل صالح الصلاحيين، عضواً
- ٨ - ميشيل عابد الزبادين، عضواً
- ٩ - السيدة نورة مدالله الحجازين، عضوة
- ١٠ - السيدة هبة إبراهيم الزبادين، عضوة
- ١١ - زيد عابد الزبادين، سكرتير البلدية، كاتباً للجنة

رئيس انتخابات بلدية السماكية
مدير قضاء القصر
هبةم النوابعسة

تهنئة

اسرة تحرير شيخان تهنئ
الدكتور رياض الحروب
والسيد عاتقته
بقدم هدية التهنئة
بمناسبة
جعل الله من أبناء السماكية
والف مبروك يا أبا يزن

سجون خاصة في كراجات السفر

أباطرة كراجات السفر وحقائق أغرب من الخيال

● غير معقول على الإطلاق كل ما يجري أو حتى بعض ما يجري في الكراجات ، ومكاتب السفر في العاصمة عمان ... ما سمعناه لا يصدقه عقل ، وما قيل لنا شيء يشبه الخيال والخيطة ... سمعة سيئة لأربابنا الحبيب الذي ظالمنا كل وسيلته مشهورا ومعروفا بالكرم والشهامة والرحابة ... ولكن ... ان يقوم عدد قليل لا يتجاوز اصابع اليد الواحدة بملء لسانهم عمليات سطو واستغلال ونصب ولاشفاق لنا من

يوسفون نفوذنا ... بحسرة انهم يتاجرون بنا هنا بشكل لا مثيل له لقد زرت بلاد كثيرة ولم اجد مثل هذه المعاملة وهذه هي المرة الاولى والاخيرة التي احضر فيها إلى عمان ان شاء الله ...

ويضيف والحزن يظهر فوق عينيه ... لا تتصور اننا بقينا خروا من التهديد في رغبة في البقاء

في كراجات السفر يبيعون المسافرين بالجملة

أمر على ذكر اسمه قال صبحي محمد مصري الجنسية

أمر على ذكر اسمه قال صبحي محمد مصري الجنسية

أمر على ذكر اسمه قال صبحي محمد مصري الجنسية

أعلن صابن يفتقضي الفقرة الثانية من المادة العاشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥

استنادا لكتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ٢٩٩٠/١٩/١٢ تاريخ ٢٢/١١/١٩٨٤

المتضمن تعييني رئيسا لانتخابات بلدية صربا وتعيين ايام السبت والاثنين والاثنين الموافق ١٩٨٥/٣/٢٠ موعدا للانتخابات

وعلا باحكام الفقرة الثانية من المادة العاشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ لقرار تعيين السادة التالية اسماءهم لجنة لتسجيل الناخبين والناخبات في منطقة بلدية صربا واعاد اعداد الجداول ويسلمهم وتلقيها وفقا لاحكام المادتين ١٣٠١١ من القانون المذكور والمادة الرابعة من القانون المعدل رقم ٢٦ لسنة ١٩٨٢ على ان تبدأ عملها في دار بلدية صربا اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١٢/٨ ويستمر عملها لحين انتهاء الاجراءات التي نص عليها القانون المذكور وتعدلاته

١ - السيد عارف توفيق المجالي ، رئيسا

٢ - السيد فرحان صالح الشكور ، عضوا

٣ - شوقي دخل الله الحمادي ، عضوا

٤ - حمد شحاتة الصاصمة ، عضوا

٥ - عبد الرحمن مذكور الصاصمة ، عضوا

٦ - عبد الحميد عبد الله الضرايمة ، عضوا

٧ - موسى كامل الرولة ، عضوا

٨ - رسمي غنيس القيسي ، سكرتير البلدية كاتبا للجنة

رئيس انتخابات بلدية صربا

فهدم النوايسة

المكاتب لان هذا يعتبر عملا غير انساني على الأقل بما في ذلك من مخالفة للقوانين والتراتج وطبيعة العمل ومن الخطأ ان تسكت او تصمت ازاء أي شكوى من هذا القبيل . ونحن كشعب أردني نحترم الجميع من الاخوة والاشقاء العرب وغيرهم ونحجل امام هذه التصرفات لذلك فاننا نرجو ان تستمر - شيخان - في تحقيقها من أجل كشف هؤلاء المستهترين والمباغين . وايضا نترجى لاي مواطن لديه شكوى من هذا القبيل يوضح فيها عن أماكن للمساعدة تتعامل بهذا الأسلوب وكما سبق ان قلنا فاننا مستعدون لافلاتها قورا

وتوجهنا الى شرفة العاصمة حيث التقينا مع العقيد احمد الرفاعي / نائب المدير العام حيث قال :

هذه تعتبر جريمة كبيرة ويجب ان لا تغفل عنها ونحن كشرفة عاصمة لأول مرة نسمع عن هذه الحادثة فقد يكون مصيحا او غير مصيحا وسوف نراقب هذا الكلام واذا ثبت انه صحيح لنسحقه الى المحكمة لولا اننا نترقب اننا نرصد احتيالا او دعوى بدوري ونصبا ان تقوم باغلاق الاماكن التي تمارس مثل هذه الاعمال الخبيثة التي تنسج على سمعة بلدنا

اتصلنا مع العميد محمد عبيدات نائب مديرية الامن العام

حول شكوى بعض هؤلاء المواطنين من تعدي بعض الافراد الذين يتحلقون حفة رجال امن واقلي - لم يوجد هذه الاسماء لدينا بان هذا الكلام غير صحيح ونعتبر عملية استقلال وايتاز ويجب ان نعالجها قورا ونحن على استعداد لان نقبل أية شكوى من أي مواطن وستتخذ الاجراءات اللازمة لذلك

وشيخان ايضا منها بدمقراطية هذا البلد وتوجهات الحكومة الحالية للضرب وبشفة على كل من يحاول استغلال المواطن ايضا

كان نقف صديرا لشكوى الاخوة المواطنين الذين يتضررون من مثل هذه المكاتب وسنقوم على الفور بإبلاغنا للمسؤولين الذين نعتبر جهودهم وبسهرهم ونعلم مدى حرصهم وسهرهم على خدمة المواطن والفقراء وايضا لاستئصال هؤلاء الذين يستغلون مراكزهم واستغلالهم والذين يدعون انهم ساهرون على الأمن

اعلان يعلن مجلس قروي الجدة/محافظة الكرك عن رغبته لبناء دار للمجلس القروي حسب المخططات والمواصفات الموجودة لدى المجلس القروي

على المهنيين المهنيين ابناءة والراغبين بالدخول في العطاء مراجعة المجلس القروي للحصول على دفتر العطاء والمخطط مقابل عشرة دنانير للشخص الواحد غير مستردة

يرفق بكل عطاء شيك مصرفي او كاشية بقيمة ٥% من قيمة العطاء مع شهادة التصنيف ورخصة المهنة كل عطاء غير مستوف للشروط المذكورة لا ينظر به

تفتح العروض في مجلس قروي الجدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١٢ واللجنة غير ملزمة بالاسعار

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء

عادل العطارية

رئيس مجلس قروي الجدة

تهنئة اتقن مجلسه عيد المولد النبوي الشريف لاربع الى

مقامكم السامي

والى سمو ولي عهدكم المحبوب

باسمي وبنية عن مزارع الصالح والوفاء واستخدمين وكالة العاملين في مؤسسة سكة حديد العقبة ياسمي ايات التهانئ والتبريك سائلين الله لعل الفلح الذين ان يديم هذه المؤسسة المباركة ويحفظ جلالكم ويسمو ولي عهدكم المحبوب بموفق المصحة والغبية وان يديم امل هذه المؤسسة على الابدين والامة العربية والاسلامية وقد تحررت المكاتب في عهدكم الميمون سهل حمزة

رسالة اربد الأسبوعية

اربدشحيان من بسلام البطيانية

● نتلخ انتخابات مجلس بلدي حكما

اسرنت نتلخ انتخابات مجلس بلدي حكما ، عن فوز السادة التالية اسماءهم :

ماجد البطيانية : محمد عبد الصلي الطويل ، نوافل نواز ، بركات ناجي ، عزام حسين بطيانية

رسمد سعيد شينور

● نتلخ انتخابات الشونة الشمالية

النتت صباح يوم الاثنين ، اسماء الفائزين في انتخابات مجلس بلدي الشونة الشمالية وكانت على النحو التالي :

السيد نادر الكايد ونال ٢٢٦٦ صوتا ، محمد المغربي ونال ٢١٠٨ أصوات ، محمد الدلكي ونال ٢٠٦١ صوتا ، محمد قلابي ونال ٢٠٢٤ صوتا السيد محمود اللبون ونال ٢٠٢١ صوتا ، محمود الجدلاوي ونال ١٩٧٧ صوتا والسيد ابراهيم النتي ونال ١٩٤٢ صوتا

● معرض الكتاب العربي

الاجتماعية الاقتصادية والعلوم الادارية في جامعة اليرموك العرض الثاني للكتاب التجاري ونال في القاعة المسية في الجامعة وقد استمر المعرض الذي افتتحه الدكتور هشام غرابية عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية ثلاثة ايام عرض خلالها مجموعة كبيرة من الكتب التي تبثت في المجالات التجارية والاقتصادية وباللغتين العربية والانجليزية

● قرارات الهيئة الادارية لفرقة الفجر الفنية

عقدت الهيئة الادارية لفرقة الفجر الفنية اجتماعا في مقر الفرقة واتخذت عدة قرارات منها :

● قائمة مهرجان فني على مسرح الكندي في جامعة اليرموك ايام الاربعاء والخميس والجمعة القادم

● قائمة مهرجان فني على مسرح الكندي في جامعة اليرموك ايام الاربعاء والخميس والجمعة القادم

● يبدو ان الاستاذ هاني الفرخان احد افراد اسرة اللقاء المفتوح في الاذاعة الأردنية قد اعطى صهوة جواده يوم الثلاثاء الماضي وتخليل نفسه انه الفارس الذي يصدر الحكم وصاحب القرار الذي لا نزاع فيه

كان من المؤسف حقاً ان يتجاوز الاستاذ الفرخان حدود الاداب الاعلامية ، ويحمل على عاتقه زمام المبادرة بالحكم السطو على شيء ليس له اساس .. وليس من حقه اتخاذه ابداً ..

ومع انه ليس من الفصله ابداً والتي تباهي بها السيد الفرخان ان يكون هناك لقاء مع القطاع الخيري في لواء الزرقاء عن طريق الهاتف لانه في ذلك يصبح التناقض واضحا عندما يركز ديننا الحنيف على ان يتم العمل الخيري بصمت دون اللجوء الى الدعاية المفتوحة . ومع كل هذا فان الاخ الفرخان تطرق بأسلوب غير اعلامي لقضية الاسرة الأردنية في لواء الزرقاء التي نشرتها شيخان في اعدادها هاساسية ، واصر الاخ الزميل خلال حديثه المنقوص على انه من الواجب ان تتبع شيخان حسب خطا اعلامي المزعوم نهجا يرضي رغباته ومصالحه

ليتك يا استاذ الفرخان لم تتكلم .. لانك عندما تكلمت فقد كشفت (الطبخة) ، وتحول اللقاء المفتوح الى دعاية مفتوحة

ولقد زاد الاخ المذيع سططا عندما حاولنا الاتصال بالقاء المفتوح بشكل رسمي لتوضيح الامر حسبما ورد على لسان (الحاج جازي المجالي) وعلى لسان الاخ هاني عندما رة على احد المستمعين . لقد هاجمنا الزميل بلهجة مسرعة لا يقبلها الاعلام على الاطلاق والغلق الموضوع ببردهاشاته «المسئلة» لم يدع للمستمع يتكلم كما يريد .. وهناك اكتشفت اللعبة وظهر اللابع

لم نتوقع ان تنقلب الاذاعة الأردنية الى اذاعة هاني الفرخان ... وان يتخذ فلان من الميكروفون الذي هو ملك للجميع وسيلة لتبرير مواقفه وتفضيل مصالحه

نريد ان نوضح لالاخ هاني الفرخان الذي جزم وقال لا صحة لما ورد في صحيفة شيخان نريد ان نوضح له ان هناك لجنة شكلت من قبل محافظ العاصمة ومتصرف لواء الزرقاء ومدير التنمية الاجتماعية في لواء الزرقاء ... ولدينا الابيات والوثائق التي تثبت صحة ما ورد في صحيفتنا

وما قاله (الشيخ جازي المجالي) ان الزوج يعمل والزوجة تعمل ... لم يكن سوى شعار ليس له صحة ابداً . حيث نسي الشيخ المجالي او تناس ان هناك تقريرا طبيا يشير الى ان نسبة العجز في الزوج ٧٠٪ تلك التي لا تسمح له بالعمل مطلقا ... الا انه عندما رأى اطفاله يكون جوعا اجبر نفسه على العمل في بلدية الزرقاء لمدة يومين ثم تين انه غير قادر على مواصلة العمل ... اما الزوجة وان كانت قادرة على العمل فلان العمل ...

● مسرحية رجل حي في القلوب

يستعد المخرج والمؤلف المسرحي ناصر امين حالي للبدء في عمل البروفات لمسرحية رجل حي في القلوب ، والتي ستمثروا تلفزيونياً بالتعاون مع المركز الموسيقي للانتاج والتوزيع الفني

● نتائج البحوث في منطقة دير ابي سفيان صباح في الاحد الى مستأق الاقتراح لانتخابات

قام باخراج عدة اعمال مسرحية منها «اربع حروس الشمال» صوت الحق ، طين بلادي ، زين الحل يا دكتور وبائع متجول ..

● انتخابات مجلس بلدي دير ابي سفيان

نتيجة البحوث في منطقة دير ابي سفيان صباح في الاحد الى مستأق الاقتراح لانتخابات

الدعاية المفتوحة في اللقاء المفتوح

ظروف بيتها لم تسمح لها بالعمل ... وهل تستطيع ام لديها تسعة اطفال من الرضيع الى الطفل الذي لم يكمل العاشرة ان تعمل ... اجبتا بانه عليك ايها الحاج الجليل !!! وهل ترضي يا حاج جازي ان تعمل زوجتك وتترك اطفالها في البيت لوحدهم ؟

ما هذا الزرقاء الذي نراه في عمل زوجة مسكينة وام لها تسعة اطفال ؟ ربما لو فكرتم قليلا لوجدتم الاجابة تنبع من مركز علمكم الاجتماعي ؟

انها لماسة حقاً ... فعندما تطرقت شيخان لموضوع الاسرة الفقيرة لم يكن هناك اية علاقة ما بين الضحية وتلك العائلة سوى ان الصرخة وصلتنا عبر الهاتف من احد المواطنين الذي حدد لنا موقع العائلة ونقلنا الصورة كاملة كما راها محررو ومندوبو شيخان ... ولم ننصرون ان هذه القضية ستصبح هدفا لحملات التشهير ورد اعتبار الشرف والمصيبة اكبر عندما تلقى الهجوم من رجال الخير قبل غيرهم ... واكر والاكر عندما يطالب البعض برد شرفهم ممن لم يسرقه منهم

ما ذنب هذه العائلة المسكينة ؟ ان يقف في وجهها من يدعون الخير ؟ ... فعلاً انهم زمرة يريدون للخير ان يموت في هذا المجتمع الطيب

وما اروعك ايها المذيع العظيم عندما تصدر حكماً على شيء لم تسمح به من قبل ابداً (فانك لم تقرا الجريدة ولم تقرأ الاسرة كما اعلنا بكلمة لسانك)

اننا لسنا من هواة فتح المعارك او تفجير الخلافات ولكننا سوف ندخلها على مضض عندما تفرض علينا فرضاً

● المحرر



يا أرض انهدى ، انا مذيع ما قدي ؟

وقفة

ما رأي وزارة الصناعة والتجارة ...

جليل الهلوسة من يقتني منا سيارة ويقع مرة تحت سخط الاقدار فيصدمها احد المستهترين بسيارته ففي هذه الحالة يتوجب عليه ان يزور عيادة (اليودي) بمسيراته لاصلاحها ... حيث يحصل معه ملما يحصل مع (ينعطب) جهاز التلفزيون الخاص به حيث اجد الاستاذ محمد داودية في احد مقالاته في وصف ما يحصل بين صاحب الجهاز وصاحب المشغل ... نفس الحالة . والمجالبه تحصل ولكن (بشؤنية) تفاصيل نشردها كما هي دون زيادة حيث كتب علي في يوم من الايام ان احسن احد من يقع عليهم ظلم اصحاب كراجات التصليح ... فما ان تدخل كراج (اليودي) حتى تلاقى بالترحيب الحار . كيف لا وانت صيد لمن بالسبب لهم ... فمن اهل ... وسهل ... المحل محله الى ... كاسة شاي عالسريع ... بعدما يتولى صاحب الكراج وصف ما يحدث للسيارة بعد الإصلاح والتصليح والدهان والبشوش وتلك ان سيخرجها اليك من الفرقة دون ان تسها يد انسان ... وخاصة اذا كان (يولين) ويبلغ في عمل كذا او كذا ... كل ذلك من اجل ان يكون محذورا لو طلب منك مبلغ ... يفوق الخيال ويصعب على جيبك حمله ، وحينما تساله عن الكلفة يجيبك (خلفها علينا) ... وبعدما يبلجك بالمبلغ الخيال حيث يكون قد وضع حدا اعلى للتعطلة فإن تزحج عنه (يرضه هو الكسبان) ... فبذلك ... فبذلك ... فبذلك ... الفلاني لاستلامها ... وبعد الاتفاق يخرج من عده على امل اليوم الغداني وما ان ياتي ذلك اليوم حتى تجده قد غر مكانها في مكان آخر ... وتأتي في يوم ثاني فتجد المعلم قد (رحل) فيها شويعة حتى يوهك انك وسيارتك على الببال يس لا تزل ... وكل يوم (يطلق طقة) وتستمر العملية ربما شهر او شهرين الله اعلم ... كل ذلك من اجل ان يكون لدى صاحب السيارة القناعة الكافية بانها (استأجر) هذا السحر وان المعلم يستحق ما طلب ... وحتى تلجئ هذا الجعج ما رأي وزارة الصناعة والتجارة لو درست موضوع وضع تسعيره لاصحاب الكراجات يحدد تسعير كل شيء ابتداء من تسعير البرغي وحتى دهان السيارة ويتكلم معقول يراعي الفرق بين الفريفة المحلية لدى المواطنين ملكا تحدد وزارة المصون تسعيرة لآلية البندورة بلحة ٢٥٠ غم ... فكل ذلك يدخل في صلب عمل وزارة الصناعة والتجارة فما رأيها بذلك

علي محمد ابو فيصل ومحمد صالح علي

● ترحيل معامل الطوب والبلاط

من المقرر ان تقيم بلدية اربد ترحيل معامل الطوب والبلاط الموجودة داخل المدينة ، الى الموقع الجديدة الذي قامت البلدية باستملاكه على ملك شخشا والبالغة مساحته ١٠٢٥ دونات ، وذلك ضمن خطة البلدية الرامية الى تحسين منظر المدينة

هكذا من العمل

العربات

المسافة الهائلة بين طموحات وأمان الإنسان ورفقته في حياة مستقرة هائلة هذه المسافة الهائلة والتي تقلب حالات الأمل والرغبة في الحياة إلى حالات يأس وصليب للذات هذه المسافة هي التي تجعل كلمات العربات للكاتب يوسف ضمرة والواقع التي لا أريد أن أقدم قرائتي فيها جميعاً بقدر ما أريد انتزاع روفة منها وتسليط الضوء عليها هذه الورقة التي أريد أن أنزعها ولا أجعلها منفصلة عن بقية الأحداث هي

التي تدور بشكل رئيسي حول المرأة وعلاقة الرجل بها هذه العلاقة التي تعصف بها تقاليد وموارث المجتمع في لحظة الأوج لتجعل مسألة اختيار المرأة لرجل ما مسألة مستحيلة عقائدية (نسبة إلى النقاد) المحصول في ظل قيم اجتماعية تصرم على الإنسان الاختيار الحر وخصوصاً فيما يتعلق بعلاقة الرجل والمرأة ثم تبدأ سلسلة المعاناة لا يجوز التجزئ في القصة ولكنني است بصددها



ماليزيا تمنع تداول كتاب «لنذهب إلى إسرائيل»

منعت الجهات الماليزية المختصة تداول كتاب بعنوان «لنذهب إلى إسرائيل» ضمن ستة عشر كتاباً من سلسلة مطبوعات للأطفال يضم كل كتاب منها اثنتي عشرة صفحة.

وأكد السيد رايس رئيس وزير الإعلام الماليزي الذي اكتشف سلسلة الكتب أثناء افتتاحه لأحد أقسام مكتبة رسمية في مدينة كوتا في تصريح نقلته وكالة الأنباء الماليزية (برناما) ضرورة منع تلك السلسلة لأنها تعطي انطباعاً بأن الاسرائيليين يقتلون العرب لاستعادة أراض تابعة لهم قام العرب باحتلالها.

وأعرب الوزير الماليزي عن دهشته لطلب مكتبة حكومية الحصول على تلك السلسلة.

الجنون هو ليس بن المرح من مزاحم من قبيلة بني عامر ولد سنة ٤٤٠ هجرية في عهد الخليفة عبد الملك بن مروان وكان ذكياً ورث الشعر عن أبيه وتعلم الأدب والشعر في بلدة قطيف في بلاد نجد أما ليل فهي ليل بنت مهدي بن سعد بن مهدي بن ربيعة وتسمى أم مالك حيث يقول فيها فيس.

تلك بلاد الله يا أم مالك بما رحبت يوماً على تضييق وهي ابنة عم قيس وقال فيها من الشعر كما قال عنترة بن شداد بابتة عمه عليه رستائي على ذكره في أعداد لاحقة من شيجان ومن شعره في ليل قصيدة التي يتناجي فيها سرب القطا ليحمل رسالة شوق للبلاد:

شكوت إلى سرب القطا إذ مسرون بي
فقلت ومثلي باليكاه جدير
أسرب القطا هل من يجمع جناحه؟
لعل لي من قد موييت أظير
وأي قطاة لم تعبرني جناحها
لنحاشك - بفر والجناح كسير
إلى الله أشكو صبرتي بعد كربتي
ونيران شوقي ما بهن فثور
أرى النوم ياتي دون ليل كأنها
أتى دون ليل حجة وشهور
وحالت جبال الهند بيني وبينها
ومضت من عيني عذرة الجناح يساح
أطل بصر أو تفتت سحاب
من أنوار صرير اضني يحور
بكت حين در الشوق لي وترتمت
وارقتي نوح لها ومهين
ألا قل ليل هل تراها مجيرتني
لاني لها فيما لدي منجر
أعدان: ظفار معاينة

يوسف ضمرة

يقدر ما أريد في انتزاع روفة المرأة منها.

يبدأ لنا الكاتب القصص يوسف ضمرة رسم بطلا فخطواته ثقيلة متقاربة ورأسه محشر بالظلمة والعنونة العتقة

وهنا المفارقة الأولى نفترض في الإنسان السير بخطوات رفيعة وأن يكون رأسه مضطرباً بالأمس



الجرح الأبيض المتوسط وهذه المسألة يجدها كاتبنا المرح بين المرء والوطن. أنت عطية أيتها المرأة أنت الوطن أنت أنت ولكن أوجدك في الميدان فالبطل على أية حال ليس بيده حيلة تجاه فئاته لدرجة أنه لوجعي عندما خطبت وهو لا يعرف حتى لماذا وكيف ولا يكون له موقف من ذلك وهو يؤثر الانسحاب كعادة الرجال

الشرقيين في مجتمعنا وهل المرأة وحدها إن تقارع العشيبة وتضارع اللبيلة وتواجه الأمل ولكن أه المؤمنين شر القتال أما الرجل فالانسحاب والهروب إلى الكاس ثلاثين المراحل درجة أنه لا يدري لماذا صارت لغيره أعياد لكم ما يقوله الكاتب من ٢٧ -



صدر حديثاً في الكويت: القصص السعوية: القاص السعوي الشاب عبدالعزيز الشري انتهى مؤخراً من كتابة روايته الأولى (السبع) وسوف تقدم لجمعية الثقافة والفنون بالرياض لطباعتها.

الجدير بالذكر أن الشري قد صدرت له من قبل مجموعته القصصية الأولى (موت على الماء) من قبل النادي الأدبي بالرياض.

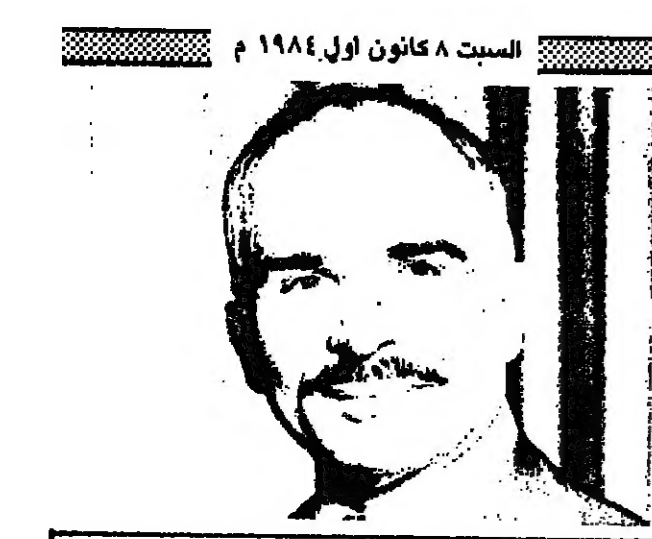
لبنان: (الثقافة اللبنانية الحديث بين لبنان وأوروبا: نصائح جمالية، تعلقات).

عنون كتاب جديد للدكتور فؤاد أبو منصور ياقوم الكتاب إلى قسمين: القسم الأول منه يتناول المدارس الاستيعابية المختلفة: الزمن القديم والوقت. الدكتور: جورج نوتار، بيروت، وهيها بنواول الروائي من خلال قصة الإبداع هذا بطرف الحياة اللبنانية منذ عام ١٩٧٤ - وكما جاء في أحد سطور الرواية: «أناها بيروت بعد سنوات طويلة من العروب الأملية والذروات».

أبناء الكرك: يحتفون بمفترده صامبا بلداً الملك والحسين المولى بعيد المولد النبوي الشريف

السيد أحمد القرعكات محافظ الكرك

السيد شوكت الجرادات مساعد محافظ الكرك	السيد محمد خليف الحباشنة مساعد محافظ الكرك	السيد حسين الحباشنة مصرف لواء الأغوار الشمالية
السيد عبد الله الخصاونة مدير قضاء اعزاز بجنزلي	السيد فهد النوايسه مدير قضاء القصر	السيد يوسف الحنايلا مدير قضاء غور الصافي
السيد عبد الكريم الملاحمة مدير ناحية عي	السيد محمد الصنهور مدير ناحية غور العزرة	السيد سلطان المعايطة مدير مراديات الكرك
الحاج راضي الطراونة رئيس المراقبة الطاوية والعشيرة	السيد المهندس عبد الحميد الذنبيات مدير قضاء الكرك وجميع الموظفين	السيد محمد الدالحجا فخره رئيس بلدية الكرك والأعضاء والأهالي
السيد عطوي المجالي «أبرعاف» رئيس بلدية الرية والأعضاء والأهالي	السيد فرحان الرواشدة «أبرعاف» رئيس بلدية الرية والأعضاء والأهالي	السيد مشهور العشيبيات «أبرعاف» رئيس بلدية غور الصافي والأعضاء والأهالي
السيد عبد الكريم البطوش «أبرعاف» رئيس بلدية الطيبة والأعضاء والأهالي	السيد عبد الله الخصاونة رئيس بلدية ذات راس وشيخة ولهايا والأعضاء والأهالي	السيد فهد النوايسه رئيس بلدية الرية والأعضاء والأهالي
السيد مصلح المعايطة رئيس بلدية أودر والأعضاء والأهالي	السيد رحوان الدخيمات رئيس بلدية مرقد والأعضاء والأهالي	السيد عبد الحميد الذنبيات رئيس بلدية مرقد والأعضاء والأهالي
السيد رئيس بلدية القطرانة والأعضاء والأهالي	السيد رئيس بلدية فقوع والأعضاء والأهالي	السيد فهد النوايسه رئيس بلدية الرية والأعضاء والأهالي
السيد عبد الكريم الملاحمة رئيس بلدية مرقد والأعضاء والأهالي	السيد عودة الله العبيسات رئيس مجلس قروي بغير الأغوات والأعضاء والأهالي	السيد عواد العبيسات رئيس مجلس قروي بغير والأعضاء والأهالي
السيد محمد سلامة وشيد القزالم رئيس مجلس قروي كثر والأعضاء والأهالي	السيد النوري الحروب رئيس مجلس قروي جوار والأعضاء والأهالي	السيد عبد اللطيف رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي
السيد محمد عباس «أبرعاف» رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي	السيد عبد درويش لبوات رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي	الحاج النوري بن قتيلا رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي
السيد سليمان العساسفة رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي	السيد كمال القضاء رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي	السيد رئيس مجلس قروي سحر والأعضاء والأهالي
السيد كريم العازي العمرو رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي	السيد محمد الحسن شيب رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي	السيد أحمد محمد المعايطة رئيس مجلس قروي والأعضاء والأهالي



في اليوم الثاني كانت ذراع احدهم تشدها من كتفا كلتان مكتوبتان بخط بارز عقد قران، كيف ولماذا وإمام سلبية البطل هذه تجاه المرأة تجده يطيب الخاطر يجعلها مسارية إمام أه ويا في الضياع وهذا خط مزج يسحب عن البطل ظلال السلبية وهذه المعادلة غير الموزونة نجدها القاسم المشترك تقريباً لمعظم المعالجات الأدبية للكاتب الطحين فالرأة تعني الوطن حتى صارت هذه المسألة بمثابة السكنا للإجواء وما أبعدنا عن قضايا المرأة الحقيقية التي تترك مصارعتها لها وحدها وتأتي بها «سارحة والرب راعيتها، وتبني للكاتب المدح يوسف ضمرة ولكن كنانا.

هذه هي الصورة



ابتسامات بريئة

اخوتي المرأة: كثيراً ما نسمع نحن النساء باننا نرثارات... وهذه (المرأة) قد سمعت باذني وعن قرب من خلال اجتماع للنساء والرجال رجلين يظنران ان بعض السيدات المجتمعات ويقول احدهما للآخر:

انظر... انهن لا يعطينا فرصة للتكلم... كل الكلام على حسابهن انهن يلترسن (على الماضي) والافضل لنا ان ننسحب من هذا الاجتماع.

اخوتي المرأة: لقد اصبح يضرب بنا الملل (طبعاً بالثرثرة) فهل عرفت السبب؟

اعتقد اننا جميعاً نحن النساء نعرف هذا السبب وهو اننا لا نريد لأحد ان يتكلم غيرنا... فلماذا لا نعطي الآخرين حق الكلام... وما المانع في اعطاء الحرية للآخرين في ابداء وجهة نظرهم في أي موضوع كان... بلذا تنساق في الكلام والثرثرة الفارغة.

فلتستمعي اخوتي المرأة (وللتصني) قليلاً الى هذا وذلك وهذه تلك عسى ان تجدي رأياً صائباً كرايك..

فما رايك اخوتي المرأة بذلك.

قصة للأطفال

مغامرات القط فهد

فهد قط جميل... يحب الاكل كثيراً... ويجب ايضا ان يطيع طعامه بيديه جلس فهد قليلاً ليسترجم من اللب... وتذكر انه لم ياكل... فغضب الى الساعة على الحائط فوجد ان الوقت قد حان للطبخ فتح فهد التلجج وأخرج السمك منها ونظله.

ماذا يفعل فهد الآن... جلس فهد تحت شجرة في الحديقة ولما قصته عن الرقص والغناء وانتهى من قراءة القصة نسي انه جائع فبدأ يغني ويرقص مثلما قرا عن الرقص في قصته.

وراح فهد يستمتع بهذا الغناء والرقص... ولجأة نظر فهد الى الجهة المقابلة فرأى رجلاً يراقبه وهو يضحك... توقف فهد عن الرقص واقرب من الرجل وسأله:

لماذا تنظر الى وتضحك فرد عليه الرجل: انني اعجب بغنائك وصوتك يا فهد فما رايك ان تصبح نجم تلفزيون.

فرح فهد بهذا الكلام وقال له: انني ارجب بذلك وأتمنى ان اغني في التلفزيون.

لما الرجل فهد الى التلفزيون واصبح فهد محبوباً ومحبوباً يغني ويظهر الناس.

ولجأة رأى فهد الدخان ويشم رائحة السمك المحروق ونهب ركضاً الى المطبخ ولكن... للسعادة السمك جميله محروق ولم يبق منه شيء... فقام فهد الى طعام آخر.

فوجد فهد بهذا الكلام وقال له: انني ارجب بذلك وأتمنى ان اغني في التلفزيون.

لما الرجل فهد الى التلفزيون واصبح فهد محبوباً ومحبوباً يغني ويظهر الناس.

مذكرات أم فلاح

بقلم فاطمة



هذا صبح لا يجوز للبنت ان تلعب... البنت تكس الصوف وامسكت بيدها الصغيرة الصغيرة تطرف بها مقبض المكتبة ومن يدها وهي تخاف فلاح تخافه كثيراً فلابد يصنع اول مرة بلف الحبل على العنق مرة ثانية حتى عندما عاد من دراسته في أوروبا في اجازة صيفية ظلت تخافه وترهبه وأما ترست في نفسها هذا الخوف ويات خوفاً دفيناً رغم انها هي تذكر ان اول ما طبع منها في الصباح الذي اعطى مبعثه مباشرة قائلاً لها:

لينا متكهة فوق سريريما وانهار الدموع المنهمرة اغزى من مياه موسم الاطار في القرية لا أحل أمامها يبرح بغير فرح وليأتها على وشك ان تقوم.

لينا متكهة فوق سريريما وانهار الدموع المنهمرة اغزى من مياه موسم الاطار في القرية لا أحل أمامها يبرح بغير فرح وليأتها على وشك ان تقوم.

لينا متكهة فوق سريريما وانهار الدموع المنهمرة اغزى من مياه موسم الاطار في القرية لا أحل أمامها يبرح بغير فرح وليأتها على وشك ان تقوم.

لينا متكهة فوق سريريما وانهار الدموع المنهمرة اغزى من مياه موسم الاطار في القرية لا أحل أمامها يبرح بغير فرح وليأتها على وشك ان تقوم.

لينا متكهة فوق سريريما وانهار الدموع المنهمرة اغزى من مياه موسم الاطار في القرية لا أحل أمامها يبرح بغير فرح وليأتها على وشك ان تقوم.

لينا متكهة فوق سريريما وانهار الدموع المنهمرة اغزى من مياه موسم الاطار في القرية لا أحل أمامها يبرح بغير فرح وليأتها على وشك ان تقوم.

لينا متكهة فوق سريريما وانهار الدموع المنهمرة اغزى من مياه موسم الاطار في القرية لا أحل أمامها يبرح بغير فرح وليأتها على وشك ان تقوم.

كيف تجعلين من حماتك صديقة دائمة؟

اخوتي حذرة الزواج: كما تعلم وتعلمين وكما يقال بان الحمات لها دور في بعض الاشكالات الاسرية وهنا يأتي دورك في الحفاظ على التقارب الاسري بينك وبين حماتك وبالتالي الحفاظ على سعادتك الزوجية ولهذا فطبعاً:

أولاً: ان تعتبري حماتك اما ثانياً:

ثانياً: ان تزوريها وزوجك باستمرار حتى لا تعتقد انها فقدت ابنتها الذي كان دوماً بجانبها.

ثالثاً: يجب ان تذكرتي زوجك دائماً بالحديث اللطال والجنة تحت اقدام الامهات.

رابعاً: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

خامساً: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

سادساً: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

سابعاً: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

ثامناً: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

تاسعاً: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

عاشراً: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

الحادية عشر: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

الثانية عشر: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

الثالثة عشر: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

الرابعة عشر: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

الخامسة عشر: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

السادسة عشر: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

السابعة عشر: حافظي حماتك دائماً عن الجيل القديم فهي تحب ذلك.

وضاع نواصيرها القديم في ظروها حديث

ديوانيات

عندما تكسر نصيب اسرى الحسرات الذاتية... وعلاقتنا الشخصية... وتقليدنا الاجتماعية.

نكره التغيير... ونتمسك من الخروج على المألوف... نصيب اعداء لكل ما هو جديد... ونخشو من المستقبل... ونعثر على الماضي ونعتبره الفضل من الحاضر.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

ندافع عن الجيل الذي نلحق به... وننظر بازدراء الى الجيل الذي يليه... وربما نصل الى درجة الرضا له حتى في مله وتصرفه وعاداته.

عرفناها ايام الدراسة طالبية... متواضعة... ودودة... تخضع مع تلك من كل قلبها... وتتكلم مع تلك عن امالها وطموحها... تتأدي على تلك وتؤانسها... هكذا عرفناها ايام الدراسة الاعدادية والثانية... مثال الاب والابن والتواضع تساعد فلانة... وتبكي عندما تبكي فلانة... تقوم بدور الحاكم بين فلانة وفلانة... فيعود الوبال محل الخصام...

ندعم... هكذا كانت... فوق ما تصور من اخلاق... كانت محط انظار جميع الطالبات... كل الاعجاب بتلك الشخصية المتواضعة... للاختناكات الثانوية العامة... ونجحت بعض الطالبات من صفنا وفشل بعضهن... والمرحة من ضمن الناجحات بتفوق... فممن من تزوجت ومنهن من عكست تعليمها ومنهن من عملت... وكما كان الحزن عظيماً على المدرات الطالبات وخاصة على فلانة صاحبة التواضع والشخصية المرحة الانسانية.

ومرت ايام على ذلك... والفيل من الصديقات من نلتقي معهن... فكان اذا التينا نتذكر ايام الدراسة ونتذكر فلانة صاحبة التواضع والشخصية المرحة.

وأتى يوم... ورايتها وأنا ذائعة لعمري... نعم... انها هي... انني اذكرها جيداً... فكيف انساها... وتاريخ اساتذتي وتذكرت ايام الدراسة ونفلس واللحظة التي رايتها فيها... وتذكرت كم كانت جميلة ايام الدراسة معها.

ابتسمت لها من بعيد... ولكنها!!!!... لقد انكرت ابتسامي وكانت لم ابتسم... وبقيت سائرة دون ان تتكلمي او طرح علي السلام.

لا بد انها لم تتذكرني... وسرت ايضاً في نفس الطريق المعاكس لطريقها... وبقيت صامتة الفكر... هل ستذكرني وتقول انها رايتني ولكن كل ذلك التفكير ضاع في اليوم التالي عندما رايتها في الوقت ذاته اثناء دعائي للامس... فابتسمت لها عن بعد وقالت: حاشاً له لم الصمد ذلك... بل انني منذ يومين وهذا الثالث ابتسم لك وانت لم تتذكرني يام تري على ابتسامتي فلانة: انما تراضعها القديم في ظروها اعلم وما هي اخباري وجها.

لقد انكرت ابتسامي وكانت لم ابتسم... وبقيت سائرة دون ان تتكلمي او طرح علي السلام.

لا بد انها لم تتذكرني... وسرت ايضاً في نفس الطريق المعاكس لطريقها... وبقيت صامتة الفكر... هل ستذكرني وتقول انها رايتني ولكن كل ذلك التفكير ضاع في اليوم التالي عندما رايتها في الوقت ذاته اثناء دعائي للامس... فابتسمت لها عن بعد وقالت: حاشاً له لم الصمد ذلك... بل انني منذ يومين وهذا الثالث ابتسم لك وانت لم تتذكرني يام تري على ابتسامتي فلانة: انما تراضعها القديم في ظروها اعلم وما هي اخباري وجها.

لقد انكرت ابتسامي وكانت لم ابتسم... وبقيت سائرة دون ان تتكلمي او طرح علي السلام.

لا بد انها لم تتذكرني... وسرت ايضاً في نفس الطريق المعاكس لطريقها... وبقيت صامتة الفكر... هل ستذكرني وتقول انها رايتني ولكن كل ذلك التفكير ضاع في اليوم التالي عندما رايتها في الوقت ذاته اثناء دعائي للامس... فابتسمت لها عن بعد وقالت: حاشاً له لم الصمد ذلك... بل انني منذ يومين وهذا الثالث ابتسم لك وانت لم تتذكرني يام تري على ابتسامتي فلانة: انما تراضعها القديم في ظروها اعلم وما هي اخباري وجها.

لقد انكرت ابتسامي وكانت لم ابتسم... وبقيت سائرة دون ان تتكلمي او طرح علي السلام.

لا بد انها لم تتذكرني... وسرت ايضاً في نفس الطريق المعاكس لطريقها... وبقيت صامتة الفكر... هل ستذكرني وتقول انها رايتني ولكن كل ذلك التفكير ضاع في اليوم التالي عندما رايتها في الوقت ذاته اثناء دعائي للامس... فابتسمت لها عن بعد وقالت: حاشاً له لم الصمد ذلك... بل انني منذ يومين وهذا الثالث ابتسم لك وانت لم تتذكرني يام تري على ابتسامتي فلانة: انما تراضعها القديم في ظروها اعلم وما هي اخباري وجها.

لقد انكرت ابتسامي وكانت لم ابتسم... وبقيت سائرة دون ان تتكلمي او طرح علي السلام.

لا بد انها لم تتذكرني... وسرت ايضاً في نفس الطريق المعاكس لطريقها... وبقيت صامتة الفكر... هل ستذكرني وتقول انها رايتني ولكن كل ذلك التفكير ضاع في اليوم التالي عندما رايتها في الوقت ذاته اثناء دعائي للامس... فابتسمت لها عن بعد وقالت: حاشاً له لم الصمد ذلك... بل انني منذ يومين وهذا الثالث ابتسم لك وانت لم تتذكرني يام تري على ابتسامتي فلانة: انما تراضعها القديم في ظروها اعلم وما هي اخباري وجها.

دوري قبل ان ارد عليك استكث... ما هو مستواك التعليمي الآن... هل اكملت تعليمك وما هو مركزك في هذه الايام...

فقلت بطغوية... انني اكملت الثانوية العامة فقط وظروف خاصة عكست في... ولغاية الآن انا اعمل...

فردت وقالت... وتريدني مني ان اتكلم مع من هم من مستواك الثاني وتبكت... انني اكملت تعليمي الجامعي في بلد اجنبي... واخذت الماجستير وانني الآن اعمل مركزاً مرموقاً وتريدني مني ان ارفلك في الطريق وانك معك... انني لا اسير على قدمي ابدأ... ان سيارتي معطلة في الكراج... ونظرت الي بسخرية والحققت هذا الكلام بكلمة سرعة وقالت عن ذلك!!!!

كم كانت دهشتي عظيمة لهذه التي كانت ذكية متواضعة... لقد تركتني في الكار تصارع... كيف كانت قبل سنين وكيف أصبحت اليوم...

تركتني وسارت الى حيث لا ادري وانها عاقت في السماء... وسرت اسأل نفسي هل التعليم سيمضي في هذا المستوى... هل التقدم والتطور هو الكبرياء وعدم تذكر الانسان صديقه وأخاه من هو اشد من مستوى تعليمي.

وسرت وأنا اقول... يا ليتني لم التقي بها... لبقيت ذكراً في القديمة المتواضعة عاكلة في فكري...

نعم... انها صديقتنا العزيزة... وصاحبة التواضع... والشخصية المرحة... نعم ضاع تراضعها القديم في ظروها الحديث.

وسرت وأنا اقول... يا ليتني لم التقي بها... لبقيت ذكراً في القديمة المتواضعة عاكلة في فكري...

نعم... انها صديقتنا العزيزة... وصاحبة التواضع... والشخصية المرحة... نعم ضاع تراضعها القديم في ظروها الحديث.

وسرت وأنا اقول... يا ليتني لم التقي بها... لبقيت ذكراً في القديمة المتواضعة عاكلة في فكري...

نعم... انها صديقتنا العزيزة... وصاحبة التواضع... والشخصية المرحة... نعم ضاع تراضعها القديم في ظروها الحديث.

وسرت وأنا اقول... يا ليتني لم التقي بها... لبقيت ذكراً في القديمة المتواضعة عاكلة في فكري...

نعم... انها صديقتنا العزيزة... وصاحبة التواضع... والشخصية المرحة... نعم ضاع تراضعها القديم في ظروها الحديث.

وسرت وأنا اقول... يا ليتني لم التقي بها... لبقيت ذكراً في القديمة المتواضعة عاكلة في فكري...

السعادة والناس

الي ابنتها السعادة... الي ابنتها الفرح من كل صوب... ومن كل درب الي يا بشان الحب والخير... انقلي يا بطير فرحي وسعادتي لامي ولوطني... قولي لهم ان السعادة تطوقني... ان السعادة تنوح حياتي...

بيته الكلمات الجميلة التي يفوح منها عطر السعادة... قابلتني سوزانا جوي... المرأة الهندية... ذات عيون أحمل من السحر نفسه... حدثتني عن سعادتها العامرة وقالت:

لا تقولي انا سعيدة فقط بل طوقة بالسعادة ان كل جزء جسدي تمكن في السعادة.

وانا سعيدة لانني زرت بلد الاردين الجميل... فهو بلد مضيف... وشعب طيب وفيه اصالة وكرم... ولت لها... وما دليل سعادتك يا سوزانا؟ اجابت: السعادة عندي ليس لها دليل واحد... فكل سعادة... وتكر سعادتي وفرحي عندما اكون قرب زوجي جوي...

وتأتيني السعادة التالية عندما يأتي طفلنا المنتظر... وهناك ايضا سعادتي بكذا وكذا... فبالسعادة ليس لها دليل واحد فقط بل عدة دلالات...

ومع دليل سعادتي المنتظر تمنى ان تحيا سوزانا دوماً مع هذه السعادة.

فاطمة حصاد



برون تعالينا

قالوا

ما لا يتحركون في الحياة ليس من حقه ان يتفكروا... اذا منحت امرأة صداقتها الخاصة ذلك لانه تجاوزت سن الحب...

اختارتها... تهني ناهج عيسى... عمل - جبل الناج...

ما لا يتحركون في الحياة ليس من حقه ان يتفكروا... اذا منحت امرأة صداقتها الخاصة ذلك لانه تجاوزت سن الحب...

اختارتها... تهني ناهج عيسى... عمل - جبل الناج...

ما لا يتحركون في الحياة ليس من حقه ان يتفكروا... اذا منحت امرأة صداقتها الخاصة ذلك لانه تجاوزت سن الحب...

اختارتها... تهني ناهج عيسى... عمل - جبل الناج...

بري ايام لا تبكي نصير مثلي



لقد انكرت ابتسامي وكانت لم ابتسم... وبقيت سائرة دون ان تتكلمي او طرح علي السلام.

لا بد انها لم تتذكرني... وسرت ايضاً في نفس الطريق المعاكس لطريقها... وبقيت صامتة الفكر... هل ستذكرني وتقول انها رايتني ولكن كل ذلك التفكير ضاع في اليوم التالي عندما رايتها في الوقت ذاته اثناء دعائي للامس... فابتسمت لها عن بعد وقالت: حاشاً له لم الصمد ذلك... بل انني منذ يومين وهذا الثالث ابتسم لك وانت لم تتذكرني يام تري على ابتسامتي فلانة: انما تراضعها القديم في ظروها اعلم وما هي اخباري وجها.

لقد انكرت ابتسامي وكانت لم ابتسم... وبقيت سائرة دون ان تتكلمي او طرح علي السلام.



ضربة جزاء

كأس العرب

٥٥ كماً توقعنا! .. فقد تم تاجيل المباريات النهائية لبطولة كأس العرب الى العام القادم بدلاً من الشهر الجاري! هذا التوقع، يتبري من ضعف واضح في ادارة الاتحاد العربي لكرة القدم.. الذي لم يستطع - حتى الآن - إقامة أي بطولة في الموعد المحدد لها! .. انها مأساة كرة القدم العربية.. ولعلها القشة التي ستقضم ظهور الاتحادات الأهلية التابعة للاتحاد العربي نتيجة غياب الإدارة الحازمة وانعدام التوازن في اتخاذ القرارات!!

دعوات

عشرات الدعوات تلقاها الاتحاد الأردني لألعاب القوس من كافة الاتحادات العربية والعالية. بالطبع، يقوم الاتحاد - بمعاذاته - بالتسبب للمؤسسة بشأن الموافقة على تلبية هذه الدعوات إلا ان الردود تتميز بالسلبية - في أكثر الأحيان. قلل في أحد أعضاء الاتحاد - يطالبوننا بتحسين أرقامنا... ويقولون امامنا مكتوب في الأيدي دون معاونة... ليس من حقنا ان نقول: ما تزال الطاسة ضاربة!..

سباحة آخر زمن

٥٥ اذا كانت رياضة السباحة ستجلب لنا الحضارة الميزة - على حد قول ذلك المسؤول - فنحن في غنى عن هذه الرياضة!!.. نقول: نحمد الله على وجود اتحاد لرياضة السباحة، ونحمده أيضاً على تميزه عن غيره من الاتحادات بكفاءة اجتماعاته المستمرة؛ ولكن - دعونا نقول أيضاً: ان اتحاد السباحة لم يفعل شيئاً، سوى إصدار خمس قرارات - كل اسبوع - قليلة الزيادة، مع الإشارة الى عدم القدرة على متابعة هذه القرارات بسبب عدم التفرع..

● السقوط أيضاً يبدأ بخطوة واحدة! خسر عيد فطوح

الرياضة والشباب

وَلَعَّ الدَّوْرِي « ٥ »

ما هي «لغات» مرحلة الاياب في الدوري الممتاز؟!

الوسط يعطي في الألمان انطباعاً خاصاً... وصراعاً ليس له حدود!

والترزاحم الشاب في القاع «بولم البعض» و«بعضه» والبعض الآخر رغماً عنه!.. ولأن النقطة هي الهدف المباشر من أي مباراة في الدوري.. نجد ان لغة «التقاط ستقطر على السطح خلال الأسابيع الأربعة الأخيرة!

ويعد... - وان كانت جميع هذه اللغات في غلبية الإيجابية إلا ان لغة المستوي والتطور في كل شيء هو الأهم بالنسبة لنا... فهل يحافظ على هذه اللغة... تتمنى ذلك!

● اقترب الأسبوع الثالث عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم من الانتهاء بتقدم واضح لنادي عمان برصيد واحد من النقاط.

● ويبدو ان الأسابيع القادمة في مرحلة الاياب سوف تحفل ببعض المفاجآت أبرزها: حبوب (التقاري) التي أخذتها فرق القاع في محاولة للهروب من شبح الهبوط، إضافة الى ذلك... يتراءى لنا ان «اللقمة» سوف يتصارع عليها كافة الفرق التي تحتل حالياً المنطقة الوسطى من قائمة ترتيب الدوري. ومن أبرز (التصاريح): فريق الحسين والرمثا والفيصل والجزيرة.. ومن يبعد... هناك اللوحات والاملي...

لغة المديرين

- ويبدو ان من منظار (القوة الدافعة) لجلب النقاط أن مدربي الفرق الـ ١٢.. سوف يحاولون بسط لغتهم على أرض الميدان في محاولة لتعريف تقدم فريق أو عرقلة آخر! من هنا، نجد ان المديرين ستكون كافة الاوراق الاربعة والخاسرة معهم - في أن واحد - ولابد هنا من الإشارة الى «معضلة» لغة المديرين خلال الدقائق الأخيرة من أي مباراة... فهي

لغة النقاط

- والنقاط أيضاً لغة... فالترزاحم المكث على منطقة

حاول أن تفهم!

● زميلنا ترك المهنة منذ شهرين.. فافصح لي عن سبب تركه العمل في تلك الدائرة الرياضية بقوله: الحق يملو ولا يعلى عليه!!

● ما دامت تلك الهيئة الادارية لمركز رياضي غير قادرة على السيطرة على لاعبي الفريق الاول بكفاءة التقدم... فلماذا لا تعلن جهارة - بلطفنا - وها نحن نقدم استقالاتنا الجماعية!!

● مدرب أحد المنتخبات الوطنية للعبة جماعية.. يستغل مرقه في عمل آخر للانفراد بالأخبار في صحفية غراه!!

● أحد حكام الدرجة الاولى بكرة القدم.. لا يفرق بين الضربة الحرة المباشرة وغير المباشرة... علماً بأن مرقه هذا الحكم قد أصبح أكثر كثافة بفضل الآخرين!!

نجم في سطور



● شارك المنتخب العراقي للسباحة في بطولة الخليج العربي التي ستقام في سلطنة عُمان خلال شهر تموز القادم.

● طالب بيتر أو بيروت رئيس اللجنة المنظمة لارباباد لوس انجلوس الماضي ترويض ٧ مليون دولار من جلة ارباح الدورة الاولوية في لوس انجلوس وقدرها ١٦٢ مليون دولار على الدول التي شاركت في الدورة، لكي يثبت الأمريكيون للعالم انهم غير جشعين!!

● أكد الاتحاد الدولي لألعاب القوى على القرار المتعلق بشأن إيقاف ستة عدائين مدى الحياة وذلك بسبب انتهاكهم لقواعد تعاطي المنشطات!!

● قرر الاتحاد الدولي للشبابي الحديث تجميد نشاط اتحاد جنوب افريقيا حتى يثبت من خلال بطولاته المحلية أنه لا يتبع نظام التفرفة المتصرفة!

● يجري المنتخب العراقي لكرة الطاولة في الخامس والعشرين من الشهر الحالي عدة مباريات ودية مع المنتخب التشيكوسلوفاكي في براغ استعداداً لبطولة العالم التي ستقام في السويد خلال نيسان القادم.

● لاعب مثاقير ذهبي، يملك لياقة بدنية عالية، ويؤيد كرات أرتياك في الوقت المناسب، وهو هداف في الدقائق الحرجة من أي مباراة!

أخبار... أخبار!

● وضعت اللجنة العليا للاحتفال بانشطة دولة الامارات للشباب والتي ستبدأ في كانون الثاني القادم مبلغ ٤ ملايين درهم كميزانية لتيسير النشاط في اللجان المختلفة!!

● هاجم ادوين موسيز بطل الحواجز العالي منظمي اللقاعات الاربوية لاعاب القوى واتهمهم بانهم لا يفون بوعدهم لابلال اللعبة الامريكينة!

● وقال أيضاً أن المبالغ التي يعد هؤلاء المنظمون بدفعها للمشاركة تتناقص دائماً ويكون ذلك كل مرة في اللحظة الأخيرة!

● تلتقي انجلترا والمانيا الغربية في مباراة دولية بدية لكرة القدم يوم ١٢ حزيران القادم على استاد أرتيك المكسيكي حسب ما اعطته الاتحاد الانجليزي لكرة القدم في الأسبوع الماضي في لندن.

● أعلن ترويلور برونكج نجم المنتخب الإنجليزي لكرة القدم عن عدم اسبقه لقرار اعتزاله في الموسم الماضي... حيث بلغ ٢٥ عاماً.. ولم يعد باستطاعته تحمل التدريب الشاق واللعب المتواصل الى ما لا نهاية!

خدمات

مطلوب للايجار

مطلوب مكتب يفضل أن يكون في منطقة جبل الحسين أو الشمع، ياني. ويشترط أن يكون فيه تلفون. المراجعة مع ت ٧٧٠٠٧٠٨

للاستئجار

معرض للاستئجار مشداتل. ساحتها ١٢ دونم مع مياه الري. ومزود من مياه الشرب. للاستفسار يرجى الاتصال بواتف ٥١٠١٢ جرش

مطلوب للعمل

مطلوب للعمل مهنيون وفنيون لتفصيل تركيب وصيانة مصاعد. رسائل لمن يرغب بالعمل عليه الاتصال بهاتف ٦٦٨٤٩٢

سيارات للبيع

معرض للسيارات للبيع للسيارات في ضاحية اسكان الجمعية العلمية العمر النهائي ٥٠٠ دينار. المراجعة مع ت ٦٦٢٩٥٧

ارض للبيع

قطعة ارض للبيع بمساحة ٨٠٠٠ م٢. يسعر ٤ المواقف. يعني فتل مطار الملكة علياء. المراجعة مع ت ٢٨٧٢٧

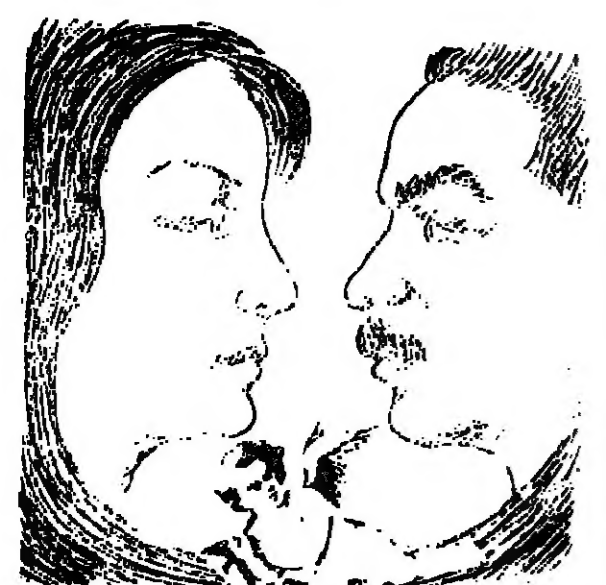
سيارة اوبل ريكورد موديل ١٩٨١، اللون ابيض مع فتحة في السقف. المراجعة مع ت ٢٥٦٦٢

سيارة BMW موديل ١٩٨١، اللون ابيض مع فتحة في السقف. المراجعة مع ت ٢٥٦٦٢

مكتب مكون من غرفتين بالاضافة الى وجود شقة تقع في شارع وادي صخرة. المراجعة مع خدمات



يا ربك بغياء... في ذل تجزيلا!



أشهر شركتيك

ن. م. فتاة اردنية مسلمة عمرها ٢٤ سنة تحمل الشهادة الثانوية العامة من عائلة محترمة ترغب بالزواج من شاب اردني يكون عمره ما بين ٢٥-٣٠ سنة. وهي تقيم معه في أي مكان.

ه. م. فتاة اردنية مسلمة تبلغ من العمر ٢٢ سنة تحمل دبلوم متوسط تعمل موظفة ومن عائلة محترمة، ترغب بالزواج من شاب عربي على قدر كاف من الثقافة ويحترم الحياة الزوجية والعنوان لدى خدمات

١. م. فتاة اردنية مسلمة تبلغ من العمر ٢٤ سنة تحمل دبلوم متوسط، موظفة ترغب بالزواج من شاب عربي، مثقف وعمل قدر كاف من الوعي ويلبس الحياة الزوجية. العنوان لدى خدمات

ص. م. فتاة اردنية مسلمة تبلغ من العمر ٢٤ سنة تحمل شهادة جامعية، ومن عائلة محافظة، ترغب بالزواج من شاب جامعي ومن عائلة محترمة ويلبس الحياة الزوجية. العنوان لدى خدمات

م. م. فتاة اردنية مسيحية تبلغ من العمر ٢٦ عاماً تحمل شهادة الثانوية العامة من عائلة محترمة ترغب بالزواج من شاب اردني مسيحي بسيط ويلبس الحياة الزوجية. العنوان لدى خدمات

ح. م. شاب اردني وسيم يعمل في سلك الدولة يبلغ من العمر ٢٤ عاماً يرغب بالزواج من فتاة اردنية مثقفة وذات اخلاق عالية يكون عمرها ٢٤ عاماً وان تقيم معه في عمان. المراجعة مع خدمات

عيسى حبيب معوض - شاب مصري الجنسية - مسيحي يحمل دبلوم متوسط - عمره ٢٦ سنة - يرغب في الزواج من فتاة اردنية مسيحية - على خلق - عمرها لا يزيد عن ٢٥ سنة تلتبس الحياة الزوجية.

شركة مؤاب للسباحة والسفر. الكرك. شارع المتلوس. بجانب الاحوال المدنية. تلفون ٥١٨٥٤ - من ١٤٨

هيتاشي HITACHI

قمة التكنولوجيا اليابانية

معرض شركة حاج ديب وخلفوف التجارية

الافتتاح الكبير

أوسع شبكة من الأجهزة والأدوات الكهربائية المنزلية

شارب عالم

معرض من الفتيحة الالكترونية

عن أسعار مخفضة وأنفعلن مجانية

معارض شركة حاج ديب وخلفوف التجارية

دعونا نلتقي معاً في شارع المتلوس

تلفون ٦٦٧٨٧٢

ما بين الأسطورة

الزواج عدة تجارب

فوزي البنداري

الحظة التي تتخطى فيها شهوة الحب تعد من أخطر مراحل الزواج، حيث تخدم العواطف الجاهلة المجنونة التي شتت العاشقين يوماً ما.

يكشف الزوج أن فاته عادية جداً، فهي ليست على جمال جازته، أو جاذبية زميلته في العمل، أو اغراء زوجة صديقه، وإن حديثها ممل، وأنها فقدت رشاقتها مع مولودها الأول أو الثاني.

وتكتشف الزوجة أن زوجها عصبي، وربما قليل العقل، فهو يتدخل في كل شؤونها، ويغفل عليها، ويطلبها أن تكون أكثر جدية وأقل مرحاً في معاملتها لأصدقائه، وأنه لم يعد ساعراً أو أنيقاً كما كان في أيام التعارف أو الخطوبة.

لقد هدأت الآن العواطف، فلم يعد متلهفاً على لفتاتها، ولم يعد يضع يده بيدها عندما يسيران، لم يعد يغفلها أو يضاحكها كما كان يفعل، وهي أيضاً كفت عن اغراءه بفترة أو همسة، أو كلمة، أو ابتسامة، أو حركة.

لقد تحول الزوج من أنصهار روحي وجسدي مطلق إلى شركة مؤلفة من شخصين أساسيين مختلفين ومساعدين صغرين، والشركة دائماً قابلة بصورة متزايدة كسائر الشركات والأحاديث في مجتمعنا العربي إلى الانهيار بلبعض الحلال عند الله المطلق.

والطلاق ليس خاتمة أو نهاية الطريق، وإنما دائماً اسوق لاصطفائي كحيلة ذلك الشاب الأمريكي الأرملة الذي خفف قلبه مرة أخرى لفتاة طاهية إلى القس يسأله ماذا يفعل فلك كتب على قبر زوجته الأولى: لقد انطلق سراج حياتي.

وقد كان البس ذكياً ومرحاً فقد نصحه بأن يضيف العبارة التالية ولتكن أضحت سراجاً آخر...

وأنت يا فتاتي، لا تستسلمي لبس التجربة الأولى، فالزواج هو الخطأ المشروع والوحيد الذي يجب أن تقع فيه، أو تكرر أيضاً مرة أخرى.

صبات السكر

● الحضارة طالت عمر الإنسان من حسن خطه، ولكنها حولته لسوء حظ إلى غريب في المجتمع الحديث.

في الغرب تجد المعمرين أمامك بكثرة في الشوارع والمخبر والحدائق، ولكن الفراغ هائل والعزلة مرعبة بعدما غاب الإنشاء والبناء البيت، ورحل شريك أو شريكة العمر.

المدينة الحديثة سلبت الشيخ مكانته المهيبة كرم العائلة، أصبح دوره هامشياً أو مهملًا تماماً، والأخرون ما زالوا يعاملونه باحترام، ولكن ما يؤلمهم بدارونه كطائر، ويعتبرون أن أراءه والكرام قد تخلت عن مهم روح العصر.

المدينة الحديثة سلبت الشيخ مكانته المهيبة كرم العائلة، أصبح دوره هامشياً أو مهملًا تماماً، والأخرون ما زالوا يعاملونه باحترام، ولكن ما يؤلمهم بدارونه كطائر، ويعتبرون أن أراءه والكرام قد تخلت عن مهم روح العصر.

والصديق الوحيد في هذه الرحلة الشقية من العمر، كلب أو قطه وربما معصون، يسير بجمته ويترقب عن الضحك والحلف والصداقة التي يلتصقها لدى الآخرين.

وربما بسبب العناية الصحية بدأت أعمارنا نحن العرب، تطول، أصبح الزائد منها إذا جاز من القصص والنقص والمخاطب والبرصان والمخمرات، وتجاهل فوزي

هل

تتعلمت من الدنيا

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

تعلمت من الدنيا

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

● عندما ينشئ الإنسان مسأله، تزول همومه. عندما يبكي الإنسان ..

خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم

أديس... ودعوته... وجهاده..



كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

كان خلقه القرآن، يستخلصه ويرضى لرضاه، لا ينتقم لنفسه ولا يفتضح لها إلا أن تنتهك حرمت الله فيفض به.

عندما يأتي النصب

حوالي الساعة التاسعة من صباح يوم من هذا الشهر، دخلت مكتبي الطرقي فتاة شريفة وجيدة، وعرفتني على نفسها فعرفتها، وقالت أنها أطلقت زوجها بسبب شرعي اعلمتني أيام، فعرفتها، واعلمتني أنها لا ترغب بالعودة للشفقة، وقالت أن عمرها ٣٥ سنة، ووجدتها عندي دخل رجل في الخمسين من عمره، حسن الطلعة والهندام، واعلمتني أنه من كبار ملاكي عمان، وله محلات تجارية، ودار بجبل عمان، وأن زوجته توفيت، وأنه رغب بالزواج، وأن ابنائه تزوجوا ولا أحد عنده في بيته الواسع، ونظرت للفتاة وأدبها بنظر الله، وتستمع لمدى بهائيه شديد، وعلاوات الرضا بادية على محياها. وقمت بتعريفه على الفتاة وشرحت له موضوعها، واعلمته أنني أعرف أهلها بالشفقة.

سألت عن عائلته فأعلمتني، فعرفت شخصاً منها، ورسالته عنه فقال أنه ابن أخيه... لهبيت للفرقة الثانية، فهاجرت ابن أخيه هذا في عمان، ورسالته عن عمه فلان فقال هو من خيار الناس، ويكنى أنه من رجال الدين والأعمال.

عدت للفرقة وسألت الفتاة عن رأيها بالزواج من هذا الشخص، فأعلمتني أن أوجه السؤال إليه أولاً، فهاجرت ابن أخيه هذا في عمان، ورسالته عن عمه فلان فقال هو من خيار الناس، ويكنى أنه من رجال الدين والأعمال.

أخذتها المحكمة الشرعية التي لا تبعد عن مكتبي سوى ثلاثين متراً وتم عقد قرانها، وسجل لها ديناراً مقدماً والتي ديناراً مؤجلاً ووعدها بكل ما تطلب مستقبلاً.

وأثناء نزولنا درج المحكمة سألتني أن كان بالإمكان تعيين موعد لزوجها، فقلت له ولم لا تزوجان اليوم، فنظر إليها فقلت لا مانع لدي، وقالت أنها سمعت رئيس ديوان المحكمة يقول: لقد أصبحنا الآن زوجين شرعيين...

طلبت منه أن يذهب ويشتري لها ذهباً وملابس، فكتب لها شيكاً بالفي دينار، وأعطاه ٥٠ ديناراً قال أنها كل ما معه الآن من نقد، وقال مستشفي غداً كل شيء، واصطحبها بسيارته للبيت، وعاني للقاء عندهما يوم الجمعة القادم، وذهبت في الموعد للمين لبيت حسب وصف لي، فوجدته قد دعا ما يقارب الثلاثين شخصاً من أقاربه، وبعد تناول الشاء ذهبوا وبقيت أنا، وجلست وأياماً وسألتها عن حالها فقلت: من ترك شياً لله عوضه الله عنه، فانا والله تركت زوجي ففهمتني أنه بهذا الإنسان الذي لا قدر على وصلة، فوراها في عامه أن يوماً عنده يعادل عمري السابق، وقالت أنها تدعو الله بعد كل صلاة أن يعيد عنها شر الحاسدين، فهي بنعمة كبيرة تجوز الله أن لا تتوكل...

حمدت الله وشكرته على هذا التوافق، واستأنثتها بالعودة للزواج، فأبداً أجد العشاء والسهرة، وفي طريقي ليلاً إلى الزقاء كان حديثاً كل من تلك الساعات التي اجتمعا بها عندي، وكيف تم تعاريفها وعقد قرانها وزفافها خلال ساعتين فقط، فقلت لا تعجبا، فلا عجب ولا غريب عندما يأتي النصب...

محمد زيدان السفاري

المستشفى تقرر بعدها إدارة المستشفى إرساله إلى بلدة حامله تقاريره الطبية التي تلقي أنه مختلف عقلياً.

ويكمل مشواره إلى بيته الذي لم يجد به أحداً ويقوم بخلق الباب والدخول إلى البيت ليحمل سكباً بيده ليطلعها من الخلف عدة طعنات تؤدي بحياتها فوراً ويجعلها تخطئ بدمائها قتيلة، ويبدأ بعدها مشوار المحكمة والعدالة.

ليجوز ويذهب ويحكم عليه بالإعدام لتخفيف الجحيم بعد ما تخلف عقلياً وإن التقارير الواردة من بلاد الغرب تأييد ذلك والمحققون في محاولة تخفيف الحكم الصادر ضده لجيش قرآن المهني بالحق عنه وأخرجوا من السجن وأصبحوا في مستشفى إسرائيلي في ضباط وحيداً لسنوات طويلة.

المستشفى تقرر بعدها إدارة المستشفى إرساله إلى بلدة حامله تقاريره الطبية التي تلقي أنه مختلف عقلياً.

ويكمل مشواره إلى بيته الذي لم يجد به أحداً ويقوم بخلق الباب والدخول إلى البيت ليحمل سكباً بيده ليطلعها من الخلف عدة طعنات تؤدي بحياتها فوراً ويجعلها تخطئ بدمائها قتيلة، ويبدأ بعدها مشوار المحكمة والعدالة.

المستشفى تقرر بعدها إدارة المستشفى إرساله إلى بلدة حامله تقاريره الطبية التي تلقي أنه مختلف عقلياً.

بقيت لها يد...

بقيت لها يد...

بقيت لها يد...

بقيت لها يد...

بقيت لها يد...

بقيت لها يد...

على الهاتف

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

أ - الو... حضرتك مدير شركة... نعم... ب - بالي أسيرين بالفتش عليك؟ ج - والله حبيبي ما أنت عارف أنا مشغول هالأيام... د - ليش استاذي؟ ه - عشتا وفد اجنبي تتكافؤ معاهم على شراء هيك اشياء... و - والعلمية ماشية تامل انشاء الله؟ ز - يعني... بيت كنت حاب اطلع بعملة اكبر من هيك؟ ح - اهل من هيك انك ميرت كثر؟ ط - لا والله... يا ذيب عشرة الال دينار يسا... ك - وكان بك دقيش؟ ل - ثلاثين الف عشان اجيب سيارة جديدة امديها لصديقتي في عيد ميلادها... على فكرة مين حضرتك؟ ج - احنا جريدة شيخان... يا خراب بيتي... والله لاحتكم لوكتبتوا في... استر يا رب... *****

رحلة شيحان داخل شركة مصانع فيفا للمشروبات الغازية

الخطوة الخمسية للشركة تركز على إقامة مصانع لكامل مشتقات صناعة الفيفا

البيئة الأردنية رهز فيفا

صناعة الفيفا تعتمد على أسلوب العمل الصناعي المبرمج

تحقيق: بول حسن

الصناعة كثيرة أهمها: ١ - التخلص التواجد في السوق المحلية من المشروبات الغازية واعتماد الناس على البضائع الكثيرة المستوردة بسبب كثرة الطلب وتركيزه على النوعية والجودة.

٢ - حاجة الناس في التوزيع للمشروبات الغازية وصنع الفواكه بسبب الأحوال المناخية في بلادنا وكذلك بسبب العادات والتقاليد الغذائية، والتي ينتج عنها بالتالي استهلاك كميات هائلة من الربطيات المنعشة.

٣ - إضافة إلى كل ذلك أن هذه الصناعة هي نواة للصناعة الفورية، ومجالات العمل في أسواقنا المحلية كثيرة تلبية لطلبات التنمية والاحتياجات التي تفرضها الزيادة المطردة في عدد السكان.

٤ - هناك أنواع كثيرة من المشروبات الغازية تستعمل في تعبئة الإرضاع البيئية المتغيرة، والسيطرة عليها وتوجيهها، وعلى القدرة على التنظيم والترشييد الداخلي لتأمين الناس من التعامل بشكل إيجابي وبناء.

٥ - السوق المحلية مملوءة بأنواع العصير والمشروبات المستوردة، فما هي الأسباب التي دعتم لإقامة مثل هذه المصانع؟

٦ - الأسباب الموجبة لهذه ساعدنا خلال هذه الحقبة الجديدة في التغلب على مصاعب العمل وجود القدرة والخبرة الأردنية العالية في مجالات التطور الصناعي والتنمية البيئية.

٧ - أن تجربتنا في دخول المجال الصناعي لم يكن نموها في توقعات منفردة، إنما كانت وما زالت حمولة تجارب ودراسات وأعمال والممارين في المصنع حتى الآن ١٠٠ موظف وجميعهم مشغولون بالخدمات الاجتماعية، وبالتالي الصحي لدى طبيب الشركة والذي يتولى أيضا مسؤولية الصحة الوقائية والوقاية على عمال المصنع.

٨ - بلغت تكاليف المصنع ١,٥ مليون دينار أردني، ويتكون مستودعاته باستمرار على مواد خام والبواتيق غير بقيمة ٢٠٠ مليون دينار.

٩ - من المعروف أن للشركة بأعاً طويلاً في الأعمال التجارية، فما هي الأفكار والخواص التي دفعت للاستثمار من مجال التجارة إلى مجال الصناعة؟

١٠ - إن اعتماد أسلوب العمل الصناعي المبرمج، والمعني على العلم والتقنية المحلية والدولية والإدارة الجيدة، هو منهج عمل شركتنا، وهو الذي ساعدنا في الانتقال من حقل العمل التجاري إلى حقل العمل الصناعي. وقد

انطلقت بي السيارة باتجاه الجنوب في جولة في الوطن، وصدف... وجدت نفسي على مدخل مدينة مادبا الجميلة، تحيط بها أراضٍ مزرعة بالحبوب من كل جانب، وفي منطقة حنيثا وجدت حركة تنمية ونشاط صناعي جبار، أربعة مصانع وطنية تجمع بالحركة والنشاط، وعشرات السيارات والقاطرات في حركة دؤوبة.

وقفت في قاعة عميق أمام البوابة الحديدية لأحد هذه المصانع بانتظار لوامر الحارس ليأذن لي بالدخول، وأمامي لوحة فنية من بينفتنا الأردنية تمثل الصحراء والجمال والرعي، يطفيء ظلمة مزرع الفيفا، إننا الآن في مصنع فيفا، للمشروبات الغازية وعصير الفواكه.

قارني خبير الشركة في جولة استطلاعية... ثم كان لنا الحوار التالي:

١ - كيف أنشئ مصنع فيفا، وما هي تجهيزاته وخطوطه الإنتاجية، وتكاليفه وكوادره؟

٢ - تم إنشاء مصنع الفيفا على أرض مساحتها ١٥ دونماً في مادبا، ويتكون المصنع من خط تعبئة مكامل للمشروبات الغازية وعصير الفواكه.

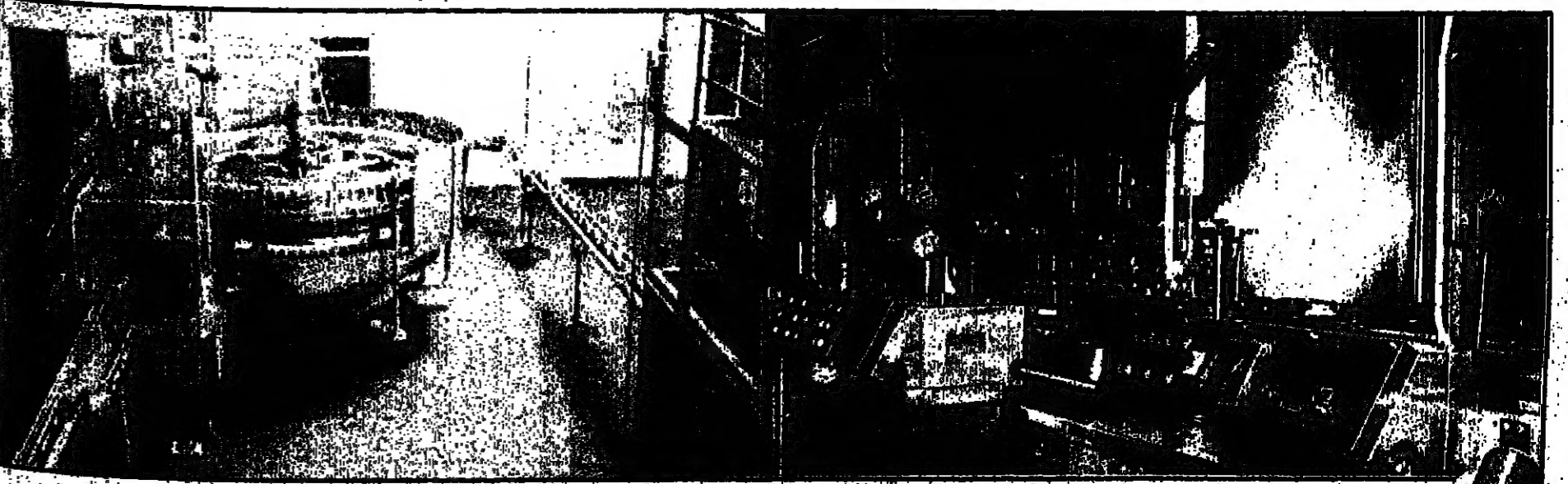
٣ - راح عناصر هذا المصنع هي محطة توليد المياه، وخطوطها تنقية المياه من جميع الرواسب والأملاح الإضافية والكويرين، ويتركز الناتج ميلها نقي مقطرة مهمتها المحافظة على نوعية وجودة الخليط الناتج من المشروبات الغازية وطعمها.

٤ - محطة تنقية المياه، وخطوطها تنقية المياه من جميع الرواسب والأملاح الإضافية والكويرين، ويتركز الناتج ميلها نقي مقطرة مهمتها المحافظة على نوعية وجودة الخليط الناتج من المشروبات الغازية وطعمها.

٥ - نقطة التجميع في حاويات كرتون مغلقة بالبلاستيك.

٦ - نقطة التخزين للبضائع الناتجة.

٧ - مختبر خاص لمراقبة الجودة



ولهذه الأسباب وبعد المشاورة مع مستشارينا المحليين والأجانب تبين أن البديل الأفضل والأمل هو العبوة الزجاجية، هذا مع العلم بأن المصانع الأوروبية والأميركية قد أكدت في التغيير والتعديل لمصلحة العبوة الزجاجية.

١ - من العبوة المعدنية غير الصالحة لأنها استعملت في الدول المتقدمة لسنوات عديدة وبثت عدم جودها بسبب كثرة مشاكلها البيئية إضافة إلى تأثيرها المباشر على طعم ونكهة المشروبات الغازية بعد مدة التخزين العادية، كذلك ثبت احصائياً عدم جدوى تجهيزها وإعادة صهرها لا سيما وأن تكلفة العملية الفارقة تصل إلى ضعفي تكلفة المحتويات من المشروبات الغازية.

٢ - أن العبوة البلاستيكية أشد خطراً على الصحة العامة والأوضاع البيئية بسبب التفاعل الذي يحدث بين الغاز والمحتويات من جهة ومادة البلاستيك ومكوناتها من جهة أخرى وذلك إضافة إلى التلوثات الكثيرة التي أوردتها نشرات منظمة الصحة العالمية في هذا الموضوع.

٣ - أما العبوات الورقية والكرتون المظلم فهي لا تصلح مطلقاً لتعبئة المشروبات الغازية بسبب الضغط الناتج عن خليط الغاز الذي يدخل في عملية التصنيع.

٤ - من الناحية الصحية فإن هذه العبوة تصل من المصنع في بلد المنشأ إلى خط التعبئة في بلدنا وهي نظيفة ومقفية ولم تلتمس يد الإنسان بعد، إذ أنها مغلقة في حاويات بلاستيكية، وتدخل مصنع التعبئة المعلى

إلى العادات والأساليب الاجتماعية السائدة للكثير من الناس يستعمل العبوات الفارغة لتجميع نظائير الزيت والمواد الدهنية وغيرها، إضافة إلى تعدد أنواع الفايروس للأمراض المعدية والتي يتوجب القضاء عليها تماماً عند التعقيم.

٥ - ومن الناحية التكنولوجية فقد تبين أن الشركات الصناعية الكبرى قد تطورت وانتقلت من طريقة تصنيع خطوط الإنتاج للعبوات الزجاجية المستوردة، إلى تصنيع خطوط الإنتاج للعبوات الزجاجية غير المستوردة لتواكب ركب التطور والازدهار وحماية البيئة في بلادها وحماية صحة الإنسان الذي هو محور اهتمامها الأساسي في التنمية والتصنيع، وتقوم بالتالي ببيع مصانعها إلى الدول النامية بأسعار مخفضة.

٦ - من الناحية الاقتصادية هناك تأثير كبير في استهلاك المياه واستهلاك الطاقة إذ أنه ثبت علمياً وعملياً أن مهمة غسيل وتنظيف وتعقيم العبوة الزجاجية المستوردة تستهلك وقتاً زراعياً طويلاً وكذلك كميات كبيرة من المياه والمنظفات الكيميائية. وقد دلت احصائيات المصانع الزجاجية المستعملة في العالم الفواكه في عبوات زجاجية فقط. وقد أكدت التطورات الأردنية هذه النظرية حيث أصدرت الحكومة بتاريخ ١٩٨٢/٥/٢١ أمر دفاع في صيغة قرار لجنة أمن اقتصادي برقم ٨٢/٤ منعت بموجب تعبئة المشروبات الغازية إلا في عبوات زجاجية، ومنعت كذلك تعبئة عصير الفواكه الطبيعي والشراب الاصطناعي في عبوات معدنية، وتعتبر هذه الخطوة نقلة نوعية وحضارية في تطوير الصناعات الوطنية الأردنية.

٧ - أما بخصوص مرفسورع السلامة العامة والوقاية من أخطار الزواج فلا حد لوصفها هناك فبيوتنا مملوءة بالمسحون والارواني الزجاجية، ويخزن الزيت والزيتون والأجبان وغيرها



في أوعية زجاجية كبيرة، وجميع نوافذ منازلنا زجاجية وباحجام كبيرة، ومعظم قسط الأثاث والتحف والديكور الحديث في منازلنا أيضاً زجاجية، وشاشة التلفزيون زجاجية، ونظاراتنا الشمسية والطبية زجاجية، والعبرة المستوردة زجاجية.. ورسل بنا الحد إلى إنشاء وإقامة الإنيية والمصارف الفضة وتجهيلها بالواجهات الزجاجية الكاملة... وهكذا.

٨ - إذن الوقاية من أخطار الزواج هي جزء لا يتجزأ من سلوكنا وأدائنا الاجتماعي ومستويات أخلاقنا، وتقع مسؤوليتها على عاتقنا جميعاً وليس الخطر فقط في أكرام الزواج المكسور بل في أيضا في النقائيل التي يذوقها الناس من السيارات مثل قشور البرتقال والخس وعبوات العصير وغيرها، وكذلك تجميع أكرام النقائيل أمام المنازل وفي الأراضي الخالية فهي أيضاً خطر وتلوث للبيئة... ومن هنا يظهر أن تعاملنا مع البيئة هو الأمل وهو الأساس وهو المسار الذي يحتاج إلى تصحيح.

٩ - ما هي مزايا هذه العبوة الزجاجية غير المستوردة؟

١٠ - لقد تم بعد التجربة والاختبار لمصنع عدة بدائل لعملية العبوة غير المستوردة من الكس، ومن تقليل أخطارها في حالة كسرها، ويجهز مستشارينا وتطور التقنية الحديثة لقد تم استعمال غلاف بلاستيكي من مغلف يحمي بالعبوة الزجاجية كاملة، ويغطي جزءاً من قاعدتها وذلك بدلاً من استعمال الغلاف البرقي. وبذلك لقد تم تحويل بطاقة البيان التي تحتوي على اسم البضاعة ومحتويات العبوة إلى حاوية بلاستيكية للعبوة الزجاجية ولمواد ذلك:

١١ - زيادة قدرة تحمل الزجاج على تلقي ضربات السقوط على الأرض وتذلل قوة الضربة على الغلاف البلاستيكي.

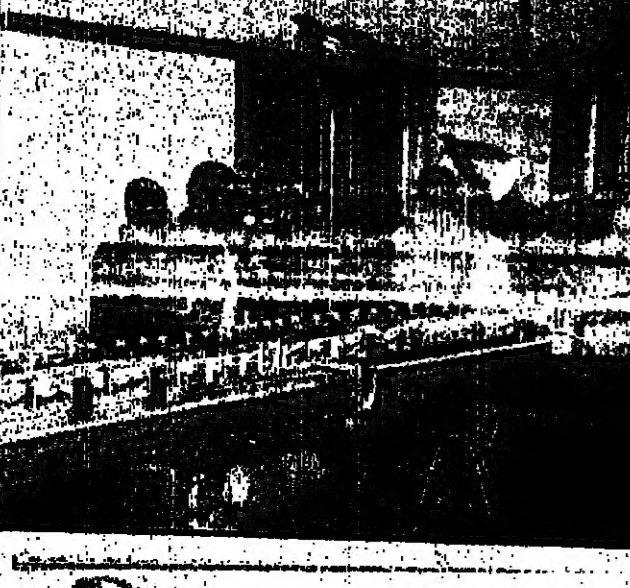
١٢ - حماية الزجاج من ضباب البرودة بسرعة حيث يقوم الغلاف البلاستيكي الحديث بدور العازل مما يمنع أيضاً تعرق الزجاج.



زجاجية مثلاً. وتجدر الإشارة هنا إلى أن الشركة في طور المفاوضات مع شركة مصانع الزجاج الأردنية في عمان من أجل إضافة خط جديد للصناعة فيه للعبوات الزجاجية. وقد اعلمنا المسؤولين عن اهتمامنا في المشاركة والمساهمة بهذا المشروع واستعدادنا لعمل دراسات الجدوى الاقتصادية والبيئية له من أجل تطوير البيئة الاقتصادية الوطنية والتقليل من الاعتماد على الواردات الأجنبية، وتطوير مصادر محلية للمواد الأساسية في هذه الصناعة ضمن إطار متكامل يأخذ بالاعتبار التعرف المنظم والمتواصل على احتياجات السوق المحلية لهذه المواد الخام وعلى نمط استخدامها وبناء القدرة الذاتية المحلية القادرة على القيام بهذه الأعمال وتوليدها.

١٣ - وفي ختام اللقاء نوه مسؤول الشركة بالمرور الاقتصادي الذي ينتج عن هذا المصنع لمصلحة الدولة والمساهمة في تنمية الدخل القومي وتعزيز الصناعات الوطنية، علماً بأن الفخلة الخمسية للشركة والتي هي في مرحلة الدراسة والتحضير حالياً تركز على إنشاء وإقامة مصانع لكامل مشتقات صناعة الفيفا.

١٤ - هناك العديد من الاستعمالات المنزلية وغيرها بحكم الاستفادة منها من العبوة الزجاجية غير المستوردة في تخزين السوائل الغذائية المنزلية لا سيما وأن العبوة غطاء يحد استعماله مراراً، أما على المستوى الصناعي فيمكن الاستفادة من هذه العبوة في الصناعات الزجاجية لا سيما وأننا مصنعة في الأصل من زجاج نقي جيد يمكن إعادة صهره وتحويله إلى الزجاج.



هكذا نحن الآن

نغمسان

● تقلد أحد المسؤولين سير العمل في إحدى الدوائر التابعة له، فلم يجد أي موظف... وفي إحدى الغرف وجد موظفاً نائماً... فأراد مرافق المسؤول أن يوقظ هذا الموظف... فرفض المسؤول... وقال له: إذا ملق من النوم سوف يلحق ببقية الموظفين!!

مسألة ذوق

جلس الصديقان في أحد المطاعم وظلما إلى الجرسون أن يحضر لهما سمكاً، فجاء بسمكتين أحدهما كبيرة والأخرى صغيرة، فأسرع أحد الصديقين والتفت السمكة الكبيرة ووضعها في الطبق الذي أمامه، فقلقل الآخر وقال له مؤثراً:

لو أنني الذي أخذت نصيبي أولاً... لأخذت السمكة الصغيرة وتركت لك الكبيرة عسى بمقتضيات الذوق... فأجابته الآخر وهو يلثم طعامه: - وهل كان هذا يغير من النتيجة التي وصلنا إليها الآن؟

كلمة ونص

○ سبحان الله... المحبون صنفان... صنف يحب ويضحي من أجل من يحب... وصنف يحب ولا يقدم شيئاً من أجل من يحب.
لبننا نحب ونعطي... ونصدق حينما نقرر أن الحب هو اسمي ما في الوجود.



«درس قانوني»

تقدمت الزوجة إلى المحكمة طالبة الطلاق من زوجها بدعوى أنه لم يقبلها مرة واحدة خلال ثلاثة أعوام من زواجهما، وعند نظر القضية سأل القاضي الزوج لماذا لا تقبل زوجتك؟

فاجاب: لم أقبلها لاني لا أعرف اصول التقبيل. فنظر القاضي إلى الزوجة الحستاء، ثم طلب إليها أن تقلب منه، فلما فعلت، قبلها قبله حارة وقال للزوج:

«خذة هي اصول التقبيل... فهل وعيتها؟»
فأجابته الزوجة قائلة: انه بطيء الفهم جداً، يا حضرة القاضي... وهيهات أن يفهم هذا الدرس إلا إذا أعيد أمامه مرات عديدة!!



بريد شينو

● ما هو أول شيء تفعله عندما تصحو من النوم يا شينو؟
● إيمان نعيم هلسا / الكوك
● أنا كل يوم شيء... اشتريت كلب أطعمته وربيته... ولما كبر عني شو راك؟
● عبر حجازين - السافرة / الكوك
● (خيه ويش اك لي مالشقة ١)
● لو عرضت عليك الزواج مني... فهل توافق؟
● هدى / أريد
● لكن هل أبوك موافق؟
● ما هو أنك يوم من في حياتك يا شينو؟
● سهى علي / الزرقاء
● اليوم الذي لا تصل منك رسائل فيه...
● فأروق البطانية / أريد
● أنا كبير وأبوي مش ناوي يجورني أضحك لي عك!!
● كم ساعة تقام في الأسبوع يا شينو؟
● أبو النجا / عمان
● (١٦٨) ساعة صاحي... والباقي نائم!!

كلام المقاهي

○ تذكرت وأنا أطالع صحيفتي اليومية التي اعتدت على قراءتها يومياً في مقهى الألوان... تذكرت أنني على موعد اليوم مع أحد الأصدقاء... فنهضت كالخنزير مسرعاً إلى بيتي كي أجهز نفسي لمقابلة ذلك الصديق.

لو تعرفون ماذا كان يريد ذلك الصديق مني... كان يريد مني أن أقضي وقتي الفاضل في مجالس اللهو والريشة، بدلاً من قضائه في مقهى الألوان... يا له من صديق!!

○ كنا بتحاوران وكانهما يتحدثان في امر مهم جداً... اقتربت منهما ولعن الله هذه العادة فاكشفت أنهما يتحدثان حول وصف فتاة باغت جمالها على جنبات الطرق، حيث قال أحدهما: - إنها جميلة - وتلك عن المشتقة... بخزي العين.

○ كان يقهقه بصوت عال... حسبت أن هناك من يداعيه، أو فوجيء بمبلغ كبير من المال، شاءت وكعادتي عن سبب ضحكته، فقلنا: انه تذكرت فتاة قالها له أحد أصدقائه قبل عام تقريباً فضحك لها اليوم.

«شينو»

شقة فنجيات

لحقت... فمر صديق العمر للمطرب صاحب الصوت الشجن الحنون والذي يشبه صوته صوت الفنان الراحل عبد الحليم... فتقابلنا بالاحضان وصمت على أن نقضي اليوم سوياً... وتذكرنا أيام الصغر... كان يهوى الغناء والطرب... وكنت أموى الرسم والنحت... وكنا نسهو هو يغني ويغني على عوده وأنا أرسـم...
لحدث مرة وكنا في زيارة لعرض فنان تشكيلي... فلم نتجيبنا أعمال ذلك الفنان... ولا إبتسامات الوزير الذي افتتح المعرض أمام حلة يغني فيها...
عصمت التصوير... فأنضم إليها رجل اهتم بنا... فكلنا الاتهامات لهذا الفنان... فقال الرجل لنا: انه لا يحب كل تلك البهجة... فابدينا عدم ارتياحنا للمروضات وعدم مهننا لذلك الرجل السهوج الذي سرى صاحب المعرض...
حدث مرة أن دعاني صديقي إلى حلة سيفتي فيها... ولما كنت احب الغناء واغني مع صديقي وكنت أحفظ أغاني عبد الحليم عن ظهر قلب... وبعد أن أنهى صديقي الغناء... تولف برنامج الغناء... ووجدت صديقي ومنعه من الحلة يدعوني للغناء... ولما كنت لا أجد الثقة في نفسي ولم أغن من قبل أمام أحد سوى صديقي المطرب... وحاولت إقناعها بأنني لا أستطيع الوقوف أمام الناس... ولم تكن خيرة في الغناء سوى جالوس مع صديقي وغني... فأمر على أن أغني... وبالفعل صبحت على خشبة المسرح وأبصرت باليكوروسون وبدأت في الغناء... ولم أر أمامي سوى حلة فاضلة في المسألة فبينما أن التلحين أعجبوا بيقيناتي حتى تركوا الصالة... وتأكدت حينها بأنني صاحب مؤهبة في الغناء.



من مذكراتي

قلت فيما مضى من مذكرات بان لدي مواهب متعددة... ولا يصدق القاريء بأن شينو يملك مواهب مثل الغناء والطرب... ولتصدقوا... سأروي لكم هذه الحادثة الطريفة.
كنت أسير في أحد شوارع عمان المزدحمة بالسيارات... كأنها كراج مليء بما انتجت المصانع الأوروبية... واصوات السيارات تلو على ضويج المارة... لحدت شاب يشكع على الرصيف الآخر... ينظر إلى الاعلانات المضادة تارة... والفيشات السيتا تارة أخرى... وبلغت إلى المحلات... وما بداخلها من بضائع... ثم بلغت إلى المارة... تارة إلى الرجال بملابسهم المختلطة والنساء بارتبائهن الغربية... ونظراته تيرمن على انه غريب يشاهد تلك الاماكن لأول مرة... ورايت رجلاً يمشي كأميرتاء فورية يتزاحمون ويرغمونه على التصوير... وبين الزحام والسيارات الوافدة أمام الإشارة الضوئية الحمراء... كنت أسير في أحد شوارع عمان المزدحمة بالسيارات... كأنها كراج مليء بما انتجت المصانع الأوروبية... واصوات السيارات تلو على ضويج المارة... لحدت شاب يشكع على الرصيف الآخر... ينظر إلى الاعلانات المضادة تارة... والفيشات السيتا تارة أخرى... وبلغت إلى المحلات... وما بداخلها من بضائع... ثم بلغت إلى المارة... تارة إلى الرجال بملابسهم المختلطة والنساء بارتبائهن الغربية... ونظراته تيرمن على انه غريب يشاهد تلك الاماكن لأول مرة... ورايت رجلاً يمشي كأميرتاء فورية يتزاحمون ويرغمونه على التصوير... وبين الزحام والسيارات الوافدة أمام الإشارة الضوئية الحمراء...

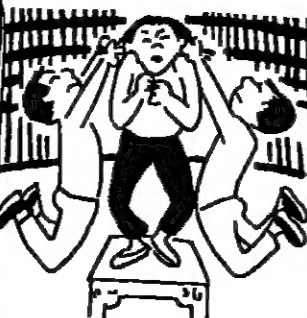
خارج الحدود

السبت ٨ كانون اول ١٩٨٤ م

رحلت صيف



هذه العائلة شيتت في امتعتها احد الادوات الموجودة في الرسمة الأعلى حاول أن تجده هذه الصورة المشابهة لأحدى الرسومات الستة... لا تنس أن الرسام قد نصب لك مصيدة لتقع فيها... ضحك حذر!!



نستطيع بقلم الرسام أن نشعر التقاط الرسوخ في الرسم الأعلى وأن نقول التقاط في الرسم الأسفل فتصبح رساماً

كيف تراك النجوم؟

<p>الحياة</p> <p>صديق يقدم لكم مساعدة... فلا ترفضوها</p> <p>في الحب</p> <p>الطرف الآخر... صادق في احساسه تحكم الصحة والحظ</p> <p>تعرضون لصداق شديد... يوم الحظ الاثنى</p>	<p>الحيث ان</p> <p>٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين الاول</p>	<p>الحياة</p> <p>حاولوا الابتعاد عن مصادر الاحباط... فانتقم بحاجة للاهتمام بعملكم</p> <p>في الحب</p> <p>مواليد برج الحمل لهم لقاء هذا الاسبوع مع من يحبون... ستعرضون للفتاة بريدية... رقم الحظ (٦)</p>	<p>الحمل</p> <p>٢١ لذار - ١٩ نيسان</p>
<p>الحياة</p> <p>ستحلقون طموحاتكم بوقت قريب... اطمئناوا</p> <p>في الحب</p> <p>انتم صادقون في عواطفكم... وتخلصون من تحبون</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>لا تهاقوا انفسكم بالسهر... اللون المفضل الاخضر</p>	<p>المغرب</p> <p>٢٤ تشرين اول - ٢٢ تشرين ثاني</p>	<p>الحياة</p> <p>ستاتيكم هذا الاسبوع فرصة عمل جيدة... انظروها</p> <p>في الحب</p> <p>لا تحاولوا الهروب من تحبون</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>انتم بحاجة لتسط كبير من الراحة... يوم الحظ السبت</p>	<p>الثور</p> <p>٢٠ نيسان - ٢٠ ايار</p>
<p>الحياة</p> <p>لا تستسلموا للقلق... ولتبروا في تصلوا الى مرادكم</p> <p>في الحب</p> <p>الطرف الآخر يهتم بكم حياً... فالحصول له</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>تعرضون للفتنة هذا الاسبوع... رقم الحظ (٣)</p>	<p>الغبيبين</p> <p>٢٣ تشرين ثاني - ٢١ كانون اول</p>	<p>الحياة</p> <p>لا تهملوا بصحتكم... جوهر الحظ الياليوت</p>	<p>الجوزاء</p> <p>٢١ ايار - ٢١ حزيران</p>
<p>الحياة</p> <p>لا تجعلوا الفرور يتسرب الى انفسكم... فافرور مقبرة</p> <p>في الحب</p> <p>ابحوا حولكم... تجدون هناك من يحبكم</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>تجنبوا السواكل... جوهر الحظ الزمر</p>	<p>الجدي</p> <p>٢٢ كانون اول - ١٩ كانون ثاني</p>	<p>الحياة</p> <p>يبدو انكم تحبون المراكز القيادية... كونوا على قدر المسؤولية</p> <p>في الحب</p> <p>الطرف الآخر يحتاج الى اهتمامكم</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>صحتكم بخير... رقم الحظ (١٣)</p>	<p>السرطان</p> <p>٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p>
<p>الحياة</p> <p>هناك جزء من انفسكم سوف يتحقق قريباً</p> <p>في الحب</p> <p>يستحسن أن تكون المبادرة منكم في التصريح بمشاعركم</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>انتبهوا لانفسكم... يوم الحظ الخميس</p>	<p>الدلي</p> <p>٢٠ كانون ثاني - ١٨ شباط</p>	<p>الحياة</p> <p>حافظوا على النعمة التي انعم الله بها عليكم</p> <p>في الحب</p> <p>علاقاتكم العاطفية تعرض للشلل معظم الاحيان</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>التمريعات الرياضية مفيدة لكم... لون الحظ الازرق</p>	<p>الأثني</p> <p>٢٣ تموز - ٢٢ آب</p>
<p>الحياة</p> <p>ابتعدوا عن الخلافات الحادة مع الصديق المائل</p> <p>في الحب</p> <p>استقروا في علاقاتكم العاطفية هذا الاسبوع</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>الهواء الطلق مفيد لصحتكم... لون الحظ الابيض</p>	<p>الجمعت</p> <p>١٩ شباط - ٢٠ لذار</p>	<p>الحياة</p> <p>ولتقوا علاقاتكم مع رؤسائكم... ولا تحاولوا الخور في المسائل المالية</p> <p>في الحب</p> <p>انتم عاطليون أكثر من اللازم... تجنبوا الإفراط في العواطف</p> <p>الصحة والحظ</p> <p>تجنبوا السكرات والمواالح... يوم الحظ الاربعا</p>	<p>العذراء</p> <p>٢٣ آب - ٢٢ ايلول</p>

هكذا نحن النجوم